

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينمي آل خورشيد
العدناني وأنسابهم آل الحسين وآل سنان وآل
البحاصيري في الإمارات والوطن العربي الكبير فقيدهم

تميم محمد خورشيد العدناني

الذي وافقه المنية في الولايات المتحدة مساء يوم الأربعاء ١٨
ربيع الأول ١٤١٠ هـ الموافق ١٨ تشرين الأول ١٩٨٩ م. عن
عمر يناهز السابعة والأربعين عاماً، رحم الله الفقيد
رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل أخيه المهندس باهر
العدناني الكائن في مدينة العين،
النيادات الجديدة ابتداء من يوم الخميس
ولمدة ثلاثة أيام.

البقاء لله

إلى صاحب السمو الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس الدولة
وصاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان
وفى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والحرم آل نهيان الكرام
يتقدم

محمد عصيان المنصوري وأولاده
وجميع الموظفين والعاملين

بشركة العصيان للنقل والمقاولات والصيانة العامة وفروعها
ومؤسسة العصيان التجارية وفروعها
ومغسلة المفرك لغسيل السيارات

بخالص الحزاء والتواضع لوفاته المفجئة
سبحوا الشيخ

حمدان بن محمد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء
داعين الله تعالى القدير أن يتخذ الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
ينمي

سلطان بن سرور الظاهري

رئيس المجلس الاستشاري الوطني
وكافة أعضاء المجلس - والعاملين بالأمانة العامة
المغفور له

عبد الله بن هلال الكويتي

عضو المجلس الاستشاري الوطني

الذي انتقل إلى جوار ربه صباح يوم الخميس ١٩ ربيع الأول ١٤١٠ هـ الموافق ١٩/أكتوبر/١٩٨٩
بعد عمر حافل قضاه في عمل البر والتقوى والخدمة العامة.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه جميل الصبر
وحسن العزاء.

الجمعة

مفهوم التراث في برنامج مفاهيم إسلامية

تسليم ونشاهد

صلاة الجمعة اليوم:

أذاعيا.. من مسجد فاطمة بنت عبد الرحمن بأبوظبي
تلفزيونيا.. من مسجد سلطان بن زايد
تنقل إذاعة الإمارات من أبوظبي اليوم شعار صلاة الجمعة من مسجد فاطمة بنت عبد الرحمن بأبوظبي.
كما تنقل تلفزيون الإمارات من أبوظبي شعار صلاة الجمعة من مسجد سلطان بن زايد بأبوظبي.

المولد النبوي.. في حلقة خاصة

من البرنامج الإذاعي.. مع الأئمة في المغرب العربي
سهرة إذاعة الإمارات من أبوظبي الليلة تبدأ في منتصف الليل ونستمع خلالها إلى حلقة خاصة من البرنامج الإذاعي مع الأئمة في المغرب العربي، والتي يقدم حلقة خاصة من احتفالات دول المغرب العربي بالمولد النبوي.

وقال الحكيم.. ومحكمة التاج في سهرة التلفزيون من أبوظبي
سهرة تلفزيون الإمارات من أبوظبي الليلة تبدأ ١١:٠٠ مساء وتشاهد خلالها إحدى حلقات البرنامج الدرامي وقال الحكيم..
.. كما سهره البرنامج الثاني الليلة قديدا ١١:٠٠ مساء أيضا وتشاهد خلالها إحدى حلقات المسلسل الاجنبي الاسبوعي «محكمة التاج».

اليوم.. آخر حلقات مسلسل

للعائلة وجه آخر
.. في حوالى الواحدة من بعد ظهر اليوم.. يقدم تلفزيون الإمارات من أبوظبي آخر حلقات المسلسل العربي اليومي للعائلة وجه آخر والذي شارك في بطولته عفاف شعيب وعمر الحريري وصفاء السبع وأمنية رزق وعبد الحفيظ الطناوي.

اليوم وعلى الهواء مباشرة من ستغافورة

الصين وكوريا الجنوبية وقطر وكوريا الشمالية

اليوم وعلى الهواء مباشرة من ستغافورة
يُنقل تلفزيون الإمارات من أبوظبي في الثانية من بعد ظهر اليوم وعلى الهواء مباشرة من ستغافورة مباراة كرة القدم بين منتخبى الصين وكوريا الجنوبية.. كما ينقل التلفزيون أيضا مباراة قطر وكوريا الشمالية.. وذلك ضمن تصفيات آسيا للوصول إلى كأس العالم بإيطاليا.. المباراتان ستقلان على البرنامج الثاني فقط.
.. ابتداء من ١٢:٠٠ بعد ظهر اليوم يقدم محمد نجيب ثمانية حلقات برنامج إلى روما.. مع التحية والذي يستضيف من خلاله المدربين والاعلاميين الرياضيين لتقويم أحداث مباريات ستغافورة.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي

١٢:٠٠ افتتاح والقرآن الكريم المقر وعرض البرامج ١٢:٠٠ برنامج الطريق إلى روما ٢:٠٠ مباراة الصين وكوريا الجنوبية ٢:٤٥ الطريق إلى روما ٢:٤٥ مباراة قطر وكوريا الشمالية ٢:٥٠ مسلسل الأطفال قطط سائدر ٢:٣٠ فيلم وثائقي ٢:٥٠ مسلسل اجنبي ٢:٥٠ مسلسل العربي عباس وحكايتهم مع الناس ٢:٣٠ ميامي ٢:٥٠ واحد x واحد ٢:٣٠ مسلسل الاجنبي فاليري ١٢:٣٠ الاخبار الانجليزية ١٢:٣٠ مسلسل الاجنبي الاسبوعي محكمة التاج ١٢:٣٠ ختام البرنامج.

البرنامج الثاني

١٢:٣٠ افتتاح والقرآن الكريم المقر وعرض البرامج ١٢:٣٠ برنامج الطريق إلى روما ٢:٠٠ مباراة الصين وكوريا الجنوبية ٢:٤٥ الطريق إلى روما ٢:٤٥ مباراة قطر وكوريا الشمالية ٢:٥٠ مسلسل الأطفال قطط سائدر ٢:٣٠ فيلم وثائقي ٢:٥٠ مسلسل اجنبي ٢:٥٠ مسلسل العربي عباس وحكايتهم مع الناس ٢:٣٠ ميامي ٢:٥٠ واحد x واحد ٢:٣٠ مسلسل الاجنبي فاليري ١٢:٣٠ الاخبار الانجليزية ١٢:٣٠ مسلسل الاجنبي الاسبوعي محكمة التاج ١٢:٣٠ ختام البرنامج.

عوض الدوخى مطرب الليلة

مطرب الليلة في إذاعة الإمارات
من أبوظبي هو الفنان عوض الدوخى والذي يقدم ابتداء من ١٢:٣٠ مساء وعلى مدى نصف ساعة ثلاث اغنيات هي على الترتيب: تصوير، ياللى غيبابك، ناسي.

برامج إذاعة الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي

١٢:٣٠ افتتاح والقرآن الكريم وحديث الصباح الديني وبرنامج يارب والاخبار ١٢:٣٠ برنامج طائر الصباح ١٢:٣٠ الاخبار ١٢:٣٠ عالم الاسرة ١٢:٣٠ برنامج مكاتب الاخلاق ١٢:٤٥ حكاية الاخلاق ١٢:٣٠ برنامج شعائر صلاة الجمعة من مسجد خليفة بأبوظبي ١٢:٤٥ رقة نتيجة ١٢:٣٠ الاخبار ١٢:٤٥ زايد القائد والمسيرة ١٢:٣٠ برنامج أطفال خالدين ١٢:٣٠ موجز الأنباء ١٢:٣٠ سلامتك ١٢:٣٠ حكاية الاخلاق ١٢:٣٠ برنامج القرآن الكريم والتفسير ١٢:٣٠ اسكافا اهل الذكر ١٢:٣٠ الاخبار ١٢:٣٠ العالمة ١٢:٣٠ المسلسل اليومي الصديق يلقى ١٢:٣٠ ما يطلبه المستمعين ١٢:٣٠ موجز الأنباء ١٢:٣٠ شعراء القبائل ١٢:٣٠ برنامج مفاهيم اسلامية ١٢:٣٠ الاخبار وبرنامج تقارير اخبارية ١٢:٣٠ بالنماسة ١٢:٣٠ اول بايل يايعن ١٢:٣٠ القرآن الكريم ١٢:٣٠ موجز الأنباء ١٢:٣٠ الموجة الاسلامية ١٢:٣٠ موجز الأنباء ١٢:٣٠ الاخبار الرياضية ١٢:٣٠ نصف ساعة مع مطرب اليوم ١٢:٣٠ في بيت النبي ١٢:٣٠ الاخبار ١٢:٣٠ مع الاشقاء في المغرب العربي ١٢:٣٠ رقائق قلب ١٢:٣٠ عرض الأنباء ١٢:٣٠ المصنف المرتل وختام البرنامج.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من دبي

١٢:٣٠ القرآن الكريم ١٢:٣٠ حديث ديني - ربع الاول ١٢:٣٠ الرسوم المتحركة ١٢:٣٠ برنامج ستوديو الرياضة ١٢:٣٠ الآثار والفنون الاسلامية باليمن ١٢:٣٠ لقاء الاسبوع وعرض لاهم فقرات برنامجنا الاسبوع القادم ١٢:٣٠ النشرة المحلية ١٢:٣٠ سنوات التحدي والكبرياء، الازمة والتحدى - قناة السويس ١٢:٣٠ الفيلم العربي نورة والوجش ١٢:٣٠ الاخبار العالية الصورة ١٢:٣٠ خدمات التلفزيون ١٢:٣٠ الحاسة الخارقة ١٢:٣٠ برنامج القصص والبرهان ١٢:٣٠ الامريكى السادس عشر ابراهيم لنكون، ١٢:٣٠ القرآن الكريم والسلام الوطني.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من الشارقة

١٢:٣٠ السلام الوطني ١٢:٣٠ القرآن الكريم ١٢:٣٠ نقل مباشر على الهواء لمباراة الكريكت المقامة على استاد نادي الشارقة ١٢:٣٠ السلام الوطني ١٢:٣٠ القرآن الكريم المقر ١٢:٣٠ عرض برامج المساء والسهرة ١٢:٣٠ الرسوم المتحركة رحلة حول العالم ١٢:٣٠ آخر الاخبار ١٢:٣٠ برنامج الاطفال اوراق الصغار ١٢:٣٠ البرنامج الثقافي قطار الحيوانات السريع ١٢:٣٠ تقرير محل ١٢:٣٠ الاخبار ١٢:٣٠ المسلسل اليومي ازواج ح ١٢:٣٠ السهرة مع التمثيلية الخليجية لعبة الكراسي الجزء الثاني ١٢:٣٠ آخر الاخبار وابتهال ديني ومذيع الختام والسلام الوطني.

أعلى الكلام

لولا الهوى لم ترق دمعاً على طلال
ولا أرقّت لذكر البان والمعلم
فكيف تنكر حيا بعدما شهدت
به عليك عدول الدمع والسقم
الامام البوصيري

اليوم.. في مشاهدات الأعراس أهلاً



معالى عبد الملك الحمر

الجزء الثاني من لقاء مفتي الديار المصرية حيث سيتم طرح بعض القضايا الهامة من بينها شرعية أطفال الانابيب وعمل المرأة ودخولها الخاص كيف تتفق.
● تفسير الاحلام.. ولقاء مع يدريه الجزيري.. يعرض مجموعة من الاحلام التي تلغها من المشاهدين.
● لقاء مع إحدى طالبات الإمارات والتي تدرس الطب في جامعة القاهرة في حوار حول الدراسة الجامعية والتسجيل والقبول بالجامعات المصرية.
● لقاء مع الفنان عبدالله الرويشد.

وهذا الاسبوع يتابع برنامج أهلاً مناقشة قضية تلوث مياه الخليج والبراميل السامة.. حيث تنتقل كاميرا البرنامج الى مركز الاحياء المائية في ام القيوين لتسجيل التجارب التي أجراها المركز على الاحياء المائية وأثبتت فعالية المادة السامة وقتلتها لكل الاسماك التي أجريت عليها التجارب.
ومن ام القيوين تصل كاميرا البرنامج الى سوق السمك في مدينة الشارقة لتتابع تحقيقها عن الاسماك لتلتقي مع صيادي الاسماك والمشتريين في سوق السمك.
● واليوم أيضا سيقدم البرنامج

فرقة كجيل الفولكلورية السوفيتية تشارك في افتتاح المستشفى العام



مدير الفرقة

فرقة فريدة من نوعها في الاتحاد السوفيتي لانها تعمل في اتجاهين متزامنين هما الرقص والفولكلوري والرقص الحديث، ولذلك فتمن نجمع بين اهتمامنا بالرقص القديم الاصيل والفنعة بروحنا القومية.
ونذكر زاخاروف بان الفرقة قد تأسست وسميت باسم «كجيل» تيمناً بالذكرى الـ ٦٥ لاجد الصناعات الروسية الشعبية العريقة واكراما للحرفيين الروس الكبار واحتراما للفنن التطبيقية الروسية الفنية. وقال ان فرقة هي فرقة شابة سواء من حيث عمر الفنانين او قدمها على خشبة المسرح.

وعند افراد الفرقة ستون فرداً، منهم اربعون فتاة وعشرون رجلاً بين راقص ومغني وعازف.
كتاب جديد عن الموسيقى السنباطي

كتاب جديد عن الموسيقى السنباطي

انتهت الفنانة الدكتورة «رتيبة الحقني» رئيسة دار الاوبرا المصرية من اعداد كتاب عن الموسيقى الراجل رياض السنباطي، تتناول فيه حياته الفنية كمطرب وعازف عود.. بالإضافة الى سيرته الذاتية.. ولقاءاته مع فنانة الشعب الراحلة «دام كلثوم» وما نشر عنه في الصحف.

حييبي الذي لا أعرفه

بعد توقف استمر أكثر من شهر يستأنف المخرج حسن موسى تصوير أحداث المسلسل التلفزيوني الجديد حييبي الذي لا أعرفه، بطولة نيلي وياسان البحر درويش وقايزة كمال

اليوم.. في مشاهدات الأعراس أهلاً

عبد الملك الحمر يتحدث عن أزمة «وول هيتري»

و «طائرة أهلاً» في حادي العين.. و «إماراتي الجميلة» في الشارقة

كتب عادل الغيث:
اليوم.. موعد اللقاء الاسبوعي مع برنامج مشاهدينا الاعزاء اهلاً.. والذي يبدأ مرحلة جديدة من الاهتمام بالقرات والتحقيقات المحلية.. واليوم أيضا سيقدم البرنامج اول حلقات فقرته الجديدة ساعة على الهواء.. والتي سيبدأ التلفزيون من خلالها استقبال مكالمات المشاهدين على الهواء مباشرة خلال الفترة من الواحدة وحتى الرابعة مساء.. وخلال هذه المكالمات سيستقبل البرنامج اقتراحات واستفسارات وآراء المشاهدين.. كما سيقوم البرنامج بطرح مسابقة خاصة للمشاهدين عبر الهاتف وسيمنح الفائزون بها جوائز قيمة.

صرح بذلك عبدالله النقي المشرف العام على برنامج مشاهدينا الاعزاء اهلاً.. وأضاف ان البرنامج سيقدم في اول حلقاته اليوم فقرة خاصة من أهم أحداث مياراتي منتخب الإمارات ومتنحجي كوريا الشمالية والصين.. كما سيقدم من خلال طائرة أهلاً.. فقرة خاصة عن نادي العين الرياضي ويقدم البرنامج تحقيقاً خاصاً عن منشآت النادي ولقاء مع مدير الكرة ومدير نادي العين واللاعبين.. كما سيرعرض أهم الاهداف التي سجلها فريق الكرة بالنادي.. وايضا سيرعرض البرنامج مسابقة خاصة جوائزها ١٠ آلاف درهم.

واضاف عبدالله النقي.. انه ابتداء من هذا الاسبوع ايضا واستكمالا للفترة الرياضية سيقدم البرنامج اسبوعيا أهم الطرائف الرياضية التي حصل عليها التلفزيون من أبوظبي وسيستمر بها برنامج مشاهدينا الاعزاء اهلاً.

وبعد انتهاء الفترة الرياضية والتي ستستمر حوالي الساعة سيبدأ البرنامج في تقديم مجموعة كبيرة من

فرقة كجيل الفولكلورية السوفيتية تشارك في افتتاح المستشفى العام

موسكو - عبد الوهاب الخشان:
بمناسبة وصول مستشفى فيودوروف العالم إلى دولة الإمارات العربية المتحدة فقد اتفق معهد فيودوروف لراحة العين الدقيقة مع فرقة كجيل الفولكلورية السوفيتية لتشارك بافتتاح المستشفى العام، حيث تستمر بعدها بتقديم عروضها في مختلف مدن الإمارات العربية المتحدة حتى آخر يوم من عام ١٩٨٩.

وقد التقت الاتحاد برئيس الفرقة السيد فلاديمير زاخاروف الذي تحدث عن فرقة وطبيعة عروضها. فأعرب عن سعادته بتقديم عروض فرقة في الإمارات العربية التي قال بان الفرقة شاهدة الاثارة التي عرضها تلفزيون الاتحاد السوفيتي المركزي حولها مما دعاه الى اضافة بعض اللبسات الفنية التي تتناسب مع طبيعة الشعب الاماراتي الطيب، لذلك فقد سمينا برنامجنا «مهرجان ايها الطيوس» الاخيرة ويسمى ان تشارك باحتفالات افتتاح المستشفى العام وهو عمل انساني كبير ومهمتنا ١٨ سنة، وهم من المخرجين الجدد من المدارس الفنية في موسكو والفولكلوري.

الحاصل المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

الاحوال المنشود

في الصف الابتدائي وعند وفوف الحافلة لاتزال بعض الأطفال قال واحد من الكبار بصوت مرتفع «والى يجب ان يفتقر من النافذة»..وعلا نقف الأطفال تعليمات وفقرنا من نوافذ الحافلة: «ويعا ان الحافلة: من تزع والميكروبيوس» ويأتان نوافذها ليست مرتفعة عن سطح الأرض لم يحدث لهم أى مكروه والحمد لله. لو كانت هناك مشرفة لما حدث ذلك.. ونرجو من مدارس رياض الأطفال الاهتمام بوجود مشرفات بحافلاتهم حتى لا يأتي اليوم الذى لا يفتح فيه ندم.

غواص

لصعد الى الحافلة.. وفي العودة ترك السائق الطفل لينام فوق القعد الخلفى للحافلة وهذا القعد مخصص لأشعة الشمس طول الطريق. فتج عن ذلك إصابة الطفل بوعكة صحية والانتفاخ عن المدرسة لمدة ٢٠ ساعة. لو كانت هناك مشرفة للحافلة لما تركت السائق يتعامل مع الأطفال بهذا الأسلوب ولما قام بترك طفل دون عناية لينام فوق القعد الخلفى والذي من الممكن ان يتعرض للسقوط لو ضغط السائق على الفرامل بقوة لظروط طارئة.

في روضة أخرى من رياض الأطفال كانت حافلة المدرسة تجمع ما بين الأطفال في الحضانة وبين بكرتهم

في رياض الأطفال تبدل الهيئات الادارية والتربسية جهودا مضنية للاهتمام بالطفل، وتكون الرعاية والرقابة داخل الرياض شديدة على الأطفال لأن الطفل في هذه المرحلة بحاجة لرعاية خاصة.. وكذلك الحال بالنسبة للطفل داخل الحافلة التي تنقله من وإلى المدرسة. ولكن من الواضح ان الرقابة داخل حافلات بعض رياض الأطفال شبه معدومة وذلك بهدف توفير مرتبات المشرفات على الحافلات.

فل في إحدى رياض الأطفال يرفض الصعود الى الحافلة خوفا من سائقها لأنه يبرز أنيابه للطفل ويخيفه عند صعود الحافلة لأن الطفل يبكي عندما تتركه أمه

الأمن

صاحب
٤٦١٨٠٠٠

رأى النصارى
١٩٨٩م

اشراف :
عبدالله رشيد

الكارتون (الياباني) يشكل خطورة على أطفالنا



الى مواصلات بلدية ابوظبى

تبدأ حافلات مواصلات بلدية ابوظبى العاملة على خط (بنى ياس - ابوظبى) اول رحلتها من محطة بنى ياس في الساعة الخامسة صباحا.. ويتناسب هذا الموعد مع العديد من الناس الذين يعملون في ابوظبى ويبدأ دواهم في الصباح الباكر.

والركاب الذين خرجوا من منازلهم في وقت مبكر للحاق بعملهم في الموعد المحدد، قابعون داخل الحافلة في حيرة من أروهم.

الى مواصلات بلدية ابوظبى أوجه هذه الرسالة ويعدوني امل كبير في استجابة المسؤولين بذلك القسم لوضع حل لهذه المشكلة.. وذلك بالصناد تعليماتهم بتزويد الحافلات بالوقود في غير ساعات عملها.. شاتها في ذلك شأن الصيانة والنظافة.

عوض الكريم عثمان عمر

.. وستبقى حياته نورا يضىء للمؤمنين طريقهم

ميلاد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بعث الامل في نفوس كثيرة كانت تتطلع الى دين سماوي عظيم يرفع من كرامتها وانسانيتها وكان ميلاد محمد نورا فاضاه القلوب والطريق الى الهدى.

ان البشرية ما عرفت ولن تعرف رجلا مثله.. كانت حياته ناصعة طاهرة.. انه محمد الانسان الكامل الذي تجتمع فيه المحامد والمكارم وتمثلت به الانسانية في اجمل صورها فمثل محمد مكانا وإن يكن.. انه ابن النبیین اسماعيل بن ابراهيم وعبدالله بن عبدالمطلب فدهما الله من الذبح لنبينا للانسانية اعظم وأطيب نبية.

كان ميلاده صلى الله عليه وسلم حصارا لقرش وبركة للعرب فقد صلى الله

هذه هي الفروق واضحة ..

يكثُر الجدل هذه الايام بين الناس عن جدوى التعامل مع البنوك الإسلامية. وعما اذا كان هناك فرق حقيقي بينها وبين البنوك التجارية.. واولد ان اوضح في ايجاز بعض النقاط عسى ان يتضح منها بعض تلك الفروق:

● بدأت البنوك الإسلامية في الظهور في السبعينات في بعض الدول الإسلامية بعدما فشلت الأنظمة البنكية في التحرر من شبهة الربا.

● بذات البنوك الإسلامية في الظهور في التسعينات في بعض الدول الإسلامية بعدما فشلت الأنظمة البنكية في التحرر من شبهة الربا.

● كان هدف انشائها التحرر من الربا وأقرار نظام اسلامي متكامل وأقيات التوافق مع الشريعة الإسلامية صالح لكل زمان ومكان.. بينما الهدف من البنوك التجارية لا يتجاوز تحقيق الأرباح بدرجة اكبر من الاهتمام بالوسائل الشرعية المؤدية لذلك.

● العلاقة بين العميل والبنك في النظام الإسلامي هي علاقة شريعية بين شريك ومدر وشريك مستمر وأساس الشراكة قد يكون نسب رأس المال أو الجهود أو كليهما وأي مشاركة أو مضاربة قابلة للربح والخسارة.. ولكن في البنوك التجارية تكون العلاقة في الغالب مديونية بين دائن ومدين وهذا ما نعتقه انه الربا.

● البنوك الإسلامية تتعرض لرقابة مزدوجة من النواحي المصرفية ومن النواحي الشرعية بواسطة نخبة من علماء الدين لضمان عدم المساس بأصول البنك والمودعين.. لكن في البنوك التجارية لا توجد سوى الرقابة المصرفية لضمان احترام القواعد المصرفية المتعارف عليها ومنها عدم الجازفة في الاستثمارات بأموال البنك قدر الامكان.

● البنوك الإسلامية تمنح سيولة مالية لعملائها في صيغ شرعية مختلفة منها المشاركة أو المضاربة أو ما شابهها ولا يمكن للبنك ان يمنح قرضا سوى القرض الحسن للمحتاجين بدون فوائد.. ويقوم البنك بدراسة المشروعات لانه شريك فيها.. اما البنوك التجارية فيمكنها ان تدفع قرضا للأفراد بضمان سدادها فقط هي وفوائدها دون علاقة للبنك في احتمال مكسب او خسارة المقرض.

● اذا كان البعض يقول ان البنوك الإسلامية لا تستطيع ان تطبق ١٠٠٪ الاحكام الشرعية فذلك بسبب حداثة عهدها.. لكنها ترغب ان تكون معاملاتها إسلامية ولو بنسبة ٨٠٪.. اما البنوك التجارية فهي لم تصل الى تطبيق ٢٠٪ من احكام المعاملات الشرعية الحقيقية.. ولاستطيع القول انها ترغب في تحقيق اكثر من ذلك.

● اذا كانت ارباح البنوك الإسلامية قليلة نسبيا بسبب عدم اكتمال الانظمة المحيطة بها فاننا كمسلمين وطامعين في ثواب الله يجب ان نقوم بتشجيع تجربة البنوك الإسلامية ونضحي ببعض ارباح الدنيا مقابل ارباح اكثر في الآخرة.

● طالما ان البنوك الإسلامية حولنا في معظم دولنا الإسلامية لمطامنا لاتنابر بالذهب البيا والادخار فيها بدلا من البحث والتحصن فيما نقوم بالتمويل الاخرى بتدعيمه البيا.

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

بالتصانيف

تلقت زاوية «بالتصانيف» مكالمة من أحد الاخوة يقول فيها: اود من من خلال هذه الزاوية ان انوه الى ان معظم حمامات المساجد في حالة يرثى لها نتيجة سوء استخداماتها من قبل البعض.. لذا نأمل من المسؤولين عن قطاع المساجد الاهتمام بنظافة الحمامات من خلال رشها بالمبيدات الحشرية والمطهرات.. خاصة وان العديد من الناس يضطر الى قضاء حاجته داخل هذه الحمامات ويفاجئ بانها قدرة ولايستطيع قضاء حاجته فيها.

من قصص التراث الروعى

حكى ذو النون المصري قال: بينما انا اطوف في بخص اودية القدس سمعت صوتا يقول:

«ياذا اليايدي التي لاتحصى وياذا الجود والبقاء، متع بصبرى وقلبي بالجلولان في بساتين جبروتى واجعل همى متصلا بجود لطفك يالطيف واعننى من مسلك التجبرين بجلاك وبيهاك ياروف، واجعلنى لك في الحالات خادما وطالبا وكفى يا مأمون قلبي وياغاية ظلمتي صاحبا».

قال ذو النون المصري: فتيحت ذلك الصوت فاذا امرأة كأنها عود محترق عليها درع صوف وخمار شعر اسود قد اضاءها الجهد وقتلها الكمد ونوبها الصب فقلت:

السلام عليك: فالتت ذلك السلام ياذو النون.. قلت كيف عرفت اسمي ولم تريه؟ فقلت: كشف عن سري الحبيب فرجع عن قلبي حجاب العمر فعرفتني اسمك.

فقلت لها: ارجعي لملجأتك.. فقلت: واسألك ياذا البهاء ان تصرف عني شر ما اجد فقد استوحشت في الحياة.. ثم خرت ميتة.. فبقيت متحيرة.. فاقبلت عجوز كالوالدة نظرت ثم قالت: الحمد لله الذي اكرمها.. ولما سألها عن توكين هذه.. قالت: هذه ابنتي زهراء الوالدة منذ عشرين سنة.

توم الناس انها منجونة واتما قتلها الشوق الى ربها تعالى.. نبيل علي حيدر ابوظبى

«...وانك لعلى خلق عظيم»

بريشة الصديق دسوقي محمد علام

عن عطاء بن يسار قال لقيت عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنها فقلت اخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة؟ قال: اجل والله انه موصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن.. «يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وحزرا للاممين» - انت عدي ورسولي سميتك بالنبوتك ليس بفظ ولا غلظ ولا صخب في الاسواق ولا يدفع السيئة بالسيسة ولا يمين ويغفر ولن يقبضه الله حتى يقيم الملة العوجاء بان يقولوا لا اله الا الله - يفتح به اعينا عميا واذانا صما وقلوبا غلفا،

وفي التوراة ايضا وصف صلى الله عليه وسلم: ياته يسبق حلمه جلته ولايزيده شدة الجهل عليه الا حلاما.. وعن بعض احبار اليهود انه قال لقد وقتت على جميع اوصاف النبي الا هذين الوصفين وكنت اشتهي الوقوف عليهما فجاءه شخص يطلب منه ما يستعين به وذكر له انه لم يكن عنده مايعينه به فقلت هذه نذائرت دفعها له وتكون على كذا وكذا من التمر ليم كذا ففعل فجئت قبل الاجل بيومين او ثلاثة فاخذت بمجامع قميصه ورداه ونظرت اليه بوجه غليظ وقتت الا تقضيني يا محمد حتى انكم يابني عبدالمطلب.. فقال عمر ابى عبد الله تقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم ماسمع وهم يبى فنظر اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في سكوت وثؤدة ويتسم ثم قال: انا وهو احوج الى غير هذا منك يا عمر ان تامرني بحسن الاداء وتامرهم بحسن التباعة اى «المطالبة».. اذهب واوله حقه وزده عشرين صاعا مكان ما رعته اى خفته فاسلم اليهودي.

اما الانجيل فجاء فيه - جاء الله من طور سيناء وظهورت يساعير واعلن بفاران ومعناها عرف الله بارساله موسى وجات النبوة على جبل طور سيناء ونبوة عيسى كانت في ساعير وهو جبل القدس وظهور نبوة محمد صلى الله عليه اجمعين كان في فاران وهي مكة.

وفي الانجيل ايضا ان احببتموني فاحفظوا وصيتي وانا اطلب الى ربي

اعلان تحذيري

علامة تجارية

CUSSONS SKIN SYSTEM

ليكن معلوما هنا بان العلامة التجارية المنشورة اعلاه هي العلامة التجارية لشركة كوسن (العالمية) المحدودة وعنوانها ٦٠ شارع ويتورث، مانشيستر، ام ٦١ ل يو، انجلترا.

وتستعملها الشركة بخصوص مزيلات الروائح للاستعمال الشخصي المواد المانعة للتعرق، العطور، تجهيزات ومستحضرات الحساسات غير الطبية، مستحضرات التجميل، الشامبو والصابون.. وان العلامة التجارية المذكورة اعلاه هي ملك للشركة المذكورة وسوف تتخذ الشركة كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو أشخاص يقومون بالتقليد او التقليد او التعدي على حقوق الشركة في العلامة المذكورة اعلاه.

كوسن (العالمية) المحدودة، ٦٠ شارع ويتورث، مانشيستر، ام ٦١ ل يو، انجلترا.

CAUTIONARY NOTICE

Trade Marks

CUSSONS SKIN SYSTEM

NOTICE is hereby given that the above are the trade marks of CUSSONS (INTERNATIONAL) LIMITED, of 60 Whitworth Street, Manchester, M1 6LU, England, and are used by the said Company in respect of deodorants for personal use, anti-perspirants, perfumes, non-medicated toilet preparations, cosmetic preparations, shampoos and soaps, and that the said trade marks are the exclusive property of the said Company and that they will take legal steps against any person or persons who henceforth copy, imitate or in any way whatsoever infringe their rights in the above trade marks.

CUSSONS (INTERNATIONAL) LIMITED, 60 Whitworth Street, Manchester, M1 6LU, England.

ولاشك ان هذا القرار رائد في اتجاه الصحة للجميع.. فاضطرار التدخين ليست بالجديدة وسبق طرحها وتضمين مضارها في كل المجالات المختلفة - كالدوات والصحف

لاشك ان الصحة مطلب رئيسي، وهي في المقام الاول لكل انسان.. ودولة الامارات تحرص على توفير ودعم كل ما تقتضيه الصحة العامة لكل مقيم على ارضها.

ومنذ ايام اصدر مدير منطقة ام القيوين الطبية قرارا يقضي بمنع التدخين بالمستشفيات والعيادات والمراكز الصحية وجميع المرافق التابعة لمنطقة ام القيوين الطبية.. ولاشك ان هذا القرار رائد في اتجاه الصحة للجميع.. فاضطرار التدخين ليست بالجديدة وسبق طرحها وتضمين مضارها في كل المجالات المختلفة - كالدوات والصحف

مقشودات

بطاقة صحفية

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

مقشودات

الكورة العجيبة

لا بد ان اتفعل مع الاحداث

واقفان معها ومنذ شامتة

الدقيقة الاخيرة في مباراة منتخبنا الوطني مع منتخب اللبار نسمة

عصر الثلاثاء ١٧ أكتوبر ويلج على عهدها.. لكنها ترغب ان تكون معاملاتها إسلامية ولو بنسبة ٨٠٪..

اما البنوك التجارية فهي لم تصل الى تطبيق ٢٠٪ من احكام المعاملات الشرعية الحقيقية.. ولاستطيع القول انها ترغب في تحقيق اكثر من ذلك.

● اذا كانت ارباح البنوك الإسلامية قليلة نسبيا بسبب عدم اكتمال الانظمة المحيطة بها فاننا كمسلمين وطامعين في ثواب الله يجب ان نقوم بتشجيع تجربة البنوك الإسلامية ونضحي ببعض ارباح الدنيا مقابل ارباح اكثر في الآخرة.

● طالما ان البنوك الإسلامية حولنا في معظم دولنا الإسلامية لمطامنا لاتنابر بالذهب البيا والادخار فيها بدلا من البحث والتحصن فيما نقوم بالتمويل الاخرى بتدعيمه البيا.

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

الكورة العجيبة

لا بد ان اتفعل مع الاحداث

واقفان معها ومنذ شامتة

الدقيقة الاخيرة في مباراة منتخبنا الوطني مع منتخب اللبار نسمة

عصر الثلاثاء ١٧ أكتوبر ويلج على عهدها.. لكنها ترغب ان تكون معاملاتها إسلامية ولو بنسبة ٨٠٪..

اما البنوك التجارية فهي لم تصل الى تطبيق ٢٠٪ من احكام المعاملات الشرعية الحقيقية.. ولاستطيع القول انها ترغب في تحقيق اكثر من ذلك.

● اذا كانت ارباح البنوك الإسلامية قليلة نسبيا بسبب عدم اكتمال الانظمة المحيطة بها فاننا كمسلمين وطامعين في ثواب الله يجب ان نقوم بتشجيع تجربة البنوك الإسلامية ونضحي ببعض ارباح الدنيا مقابل ارباح اكثر في الآخرة.

● طالما ان البنوك الإسلامية حولنا في معظم دولنا الإسلامية لمطامنا لاتنابر بالذهب البيا والادخار فيها بدلا من البحث والتحصن فيما نقوم بالتمويل الاخرى بتدعيمه البيا.

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

● الانظمة الاخرى بتدعيمه البيا.. مستحق عثمان

وادي سدر بالفجيرة

بحاجة الى هذه الخدمات

نحن مجموعة من سكان منطقة وادي سدر الذي يبعد مسافة لاتقل عن ٤٠ كيلومترا عن منطقة مساق، والطريق الذي يربط المنطقة بالقرية طريق عمومي طوله حوالي ٨ كيلومترات. وهو غير مهبط ويوجد في منطقة جبلية في منتهى الخطورة.. الطريق بحاجة ماسة الى مرصوف خاصة وان أطفال المدارس يذهبون يوميا الى مدارسهم في منطقة مساق وفي هذا خطر كبير عليهم.. وهذا ان الجانب ان وادي سدر لاتوجد به أي مدرسة أو مستشفى عمومي لذا نأمل من المسؤولين في بلدية الفجيرة العمل على سرعة رصف الطريق وتمتني ايضا من المنطقة الطبية ووزارة التربية والتعليم سرعة العمل على انشاء مستشفى عام في المنطقة ومدرسة

سعيد محمد سعيد وادي سدر

سعيد محمد سعيد وادي سدر

سعيد محمد سعيد وادي سدر

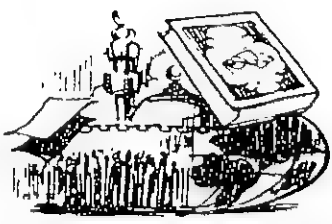
ندوة في القاهرة تبحث

«نحو فلسفة إسلامية معاصرة»

لماذا عجزت المؤسسات الفكرية الإسلامية عن مواجهة التيارات الغربية

القاهرة - عبد الحكيم سيد الأسواني

تحت رعاية المعهد العالي للفكر الإسلامي والجمعية العربية للتربية الإسلامية، عقدت بالقاهرة مؤخرًا الندوة الدولية، «نحو فلسفة إسلامية معاصرة»، وامتدت مناقشتها ثلاثة أيام وتناولت ١٣ بحثًا بخصوص مفهوم الفلسفة الإسلامية وعلاقتها بالواقع، والمناهج الجديدة المقترحة لدراساتها، وتقييم أسلوب وإسلامية المعارف الفلسفية في العصور المختلفة حتى الآن وكيفية التوصل إلى فلسفة إسلامية معاصرة.



من توصيات الندوة:

○ إنجاز مشروع صيغة المختار من التراث الفلسفي الإسلامي

○ تنفيذ أسس الفلسفة الإسلامية المعاصرة وتطبيقها في التواكب

فاتسار إلى أن القرآن الكريم لم يدرس حتى اليوم من الناحية الفلسفية دراسة كافية فهو بحاجة إلى معالجة أكثر عمقًا من النظرات السطحية التي قدمها الفلاسفة الإسلاميون حول بعض آياته.

وعرض لتأثير الفلسفة الإسلامية في الغرب، مؤكدًا على أننا لا نستطيع مواجهة تحديات الغرب إلا بصياغة فلسفة أصيلة، تأخذ لبها من القرآن دون أن تنقل على التيارات الفكرية المعاصرة ولذا يتحتم على هذه الفلسفة أن تجيب عن تساؤلات المسلم المعاصر الذي يعيش لسلطات مادية ويخضع لبطش وجبروت الغرب الفلسفي.

عجز المؤسسات الفكرية الإسلامية

أما الدكتور محمد عسار، فقد أرجع نجاح الغرب في شق وحدة عقل الأمة الإسلامية إلى عجز المؤسسات الفكرية الإسلامية التي كانت قائمة في بلادنا عند اجتياحه لها، وجوم الفكر الموروث الذي عكف عليه هذه المؤسسات، مما أساقها عن تقديم البديل المناسب لنموذج الغربي فضلًا عن انشغال المسلمين بتبديد الطاقات الفكرية بين أمور هامشية كالإصالة والمعاصرة دون التنبؤ بها من المآزق الذي وقعت به.

ويقدم د. عسار في بحثه مشروعًا لبؤيرة فلسفة إسلامية معاصرة، من منطق التميز الحضاري للمسلمين مما يعني أن العلاقة مع الآخر الحضاري، هي علاقة تفاعل لا محاكاة وتبعية، ومن أهم ملامح هذا المشروع:

- ١ - محاولة تنقية الموروث الفلسفي وفق معايير العقيدة الإسلامية وفي ضوء مشكلات العصر.
- ٢ - بناء فلسفة مجاهدة غير ترقيعية بل لصيقة بالواقع وواعية بمشكلاته.
- ٣ - الانطلاق من التوحيد والوسطية الإسلامية، كمنطلقات للفلسفة الإسلامية وقاية لها من مآزق الحضارة الغربية المنشطرة بين الثنائيات والمفارقة للتوازن والتوحد.
- ٤ - أن نقطة البداية في هذا المشروع هي جمع وتصنيف وتبويب نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية والحكمة العربية المتعلقة بانظير العقل والعقائد والكوز والانسنان والمشاركة بإنجاز مشروع صيغة المختار من التراث الفلسفي الإسلامي.

وتحدث د. عبداللطيف عبادة الأستاذ بجامعة قسطنطينة بالجزائر عن أهمية الإسلام.

نحن في غنى عن

نظريات التربية الغربية

وعن علاقة العلم بالفلسفة الإسلامية قدم د. حسن الشراوى رئيس قسم الفلسفة بأبواب الإسكندرية، بحثًا أشار فيه إلى تأييد الإسلام للعلم، فمن ناحية الكمية ووردت كلمة «المعلم» ٧٨ مرة في القرآن الكريم ومن الناحية الكيفية فقد تضمن القرآن مصادر العلوم المختلفة خاصة العلوم الطبيعية والرياضية التجريبية، كالقريب والأخلاق والنظر العقل.

وانتقد د. الشراوى اعتماد مناهج التربية في بلاد المسلمين، على النظريات الغربية بينما يحتذى القرآن الكريم والسنة المطهرة على ما بغنى عنها من نظريات وأسس تربوية وأخلاقية.

وقدم د. عبدالسلام نصار استاذ الشريعة بجامعة قطر، عرضًا لبعض مظاهر النبوغ العلمي لدى المسلمين الأوائل في العلوم الطبيعية والرياضية وأوضح أن ما توصفوا إليه من نظريات كان مستجيبًا لشكالات الواقع وتحدياتها في محاولة لتأكيد حضارية أمة الإسلام.

وربط د. أحمد مازن باشا استاذ الفيزياء بجامعة القاهرة في دراسته عن «مسي ارتباط الفكر النظري في الدراسات الفلسفية بالعلم بين العلم والفلسفة الإسلامية» وقال أن فلسفة الحضارة الإسلامية، كانوا يعترفون بالعلم العقلاني جزءًا من الفلسفة ومن مثاليه «من سينا وأرسطو وغيرهم

المستغربون أشد خطرًا على الإسلام

وأشارت مناقشات الحاضرين إلى خطورة سيج الانتقادية في الفكر الإسلامي فالإسلام يعد أن يؤخذ كنهه بشعوره وكنهه وإن شاء صفة إسلامية معاصرة ليس ضرورة بل مطلب عربي الانجابية ومعادية للإسلام ونشرت المناقشات إلى أن المستعمرات المسلمين تشدد عداوة الإسلام في المستقبل، ولنحصر في حصة عمة بحث أن تسحب يدًا من الشك لتكشف خبثه ومكر حركته، تسعرب التي سرور لها حثايا لعدم الإسلامي.

وأكدت توصيات الندوة على رت عر بوعية على ضرورة تنفيذ أسس فلسفة الإسلام المعاصرة بنسب من شأنها، ومساندة مكتبية مستند لعد الحكمة العربي بالشفعة لومسي كد «مستعمرات» في الجناز حصر هذه المختار من التراث الإسلامي الخسني وصورة صياغة سعة سلامية لوجبة التحذيات العربية الإسلامية.

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في



● **برزخ:** البرزخ.. الحاجز والحد بين الشيتين، قال سبحانه وتعالى: «بينهما برزخ لا يبغيان» والبرزخ في يوم القيامة، الحائل بين الانسان وبين بلوغ المنازل الرقيقة في الآخرة.. وقيل البرزخ مابين الموت الى القيامة.

● **برص:** قال تعالى «وابرىء الأكمه والأبرص» والبرص داء معروف وهو بياض يظهر في الجسد لفساد المزاج.

● **برق:** البرق لمعان السحاب قال جل جلاله: «فيه ظلمات ورعد وبرق» ويقال في العين اذا اضطربت وجالت من خوف كما في قوله سبحانه: «فإذا برق البصر» أي لمع من شدة شخصه كأنه البرق.

● **برم:** الإبرام إحكام الأمر، قال تعالى: «أم أبرمو أمأ فإنا مبرمون» أي أحكموا التدبير والمراد به الكيد.

● **برص:** البرص الاستعجال بالشئ قبل أوانه وقيل معناه تغير شكل الوجه وقبح منظره، قال تعالى: «ثم عيس ويسر» أي أظهر العيوس وتغير شكل وجهه وقبح منظره بتقلص شفتيه وبروز أسنانه من شدة الهم.

● **بسط:** نشر وتوسع وزاد، قال تعالى: «والله جعل لكم الأرض بساطًا» أي متسعة «والله يقبض ويبسط» ولو بسط الله الرزق لعباده أي لو وسعه وزاده.

حسبة الأصدقاء

● قال صلى الله عليه وسلم: «المراء على دين خليله، فلينظر أحكمهم من يخاله».

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «إذا رزقك الله مودة امرء مسلم فتشبه به» وقال رضي الله عنه: «عليكم بأخوان الصدق فاكسبهم، فإنهم زين في الرخاء وعدة عند البلاء».

وخير الإخوان من كانت أخوته ومحبته في الله تعالى، ولم تكن صداقته ولا مؤاخاته لمعلم قليل ولا لغرض عاجل.

ويقول صلى الله عليه وسلم: «ان أوثق عرى الإيمان أن تحب في الله وتبغض في الله وقال صلوات الله وسلامه عليه «والإيمان أن يحب الرجل الرجل، ليس بينهما نسب قريب ولا مال أعطاه إياه، لا يحبه إلا لله عز وجل».

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

وكان عبدالله بن مسعود يقول لأصحابه: أنتم جلاء حزني، وأفضل ما يؤلف به الناس قلوب أخوانهم، البشر بهم عند حضورهم والتفقد لامورهم وحسن المشاشة، وقيل: أول المودة طلاقة الوجه والثانية التودد إلى الناس والثالثة قضاء حوائج الناس.

رسالة لأختي المحببة:

وما نقر العرسان من الاقتراب من بناته.

ولطالما تمنيت على الله أن يخلصنا من هذا الرجل نعم لكم تمنينا جميعاً سوياً.. وكانت

أحلامي دائماً بالخلاص من هذا الزوج ولكني كنت استعقل على الواقع المر بانها أحلام ولأولنا

نعيش في عذاب.

سيدات.. ما الحل ؟

أختي (.....) أقدر مرارة العيش مع زوج شحيح عليك وعلى نفسه

الآن (.....) التي أرسلت تشكو زوجها وتصفه بالبيخل الشديد والشح في كل المعاملات.. رغم أنه غني يملك العقار والأرض والوظيفة المرموقة..

تقول الآن: لقد تحملت في زواجي الذي استمر أربعة وعشرين عاماً ما تنوء عن حمله

الحيال وأنجبت أربع بنات صرن في سن الزواج، وجميعهن يعانين

الأميرين من شدة الحرمان، ولقد أصبحت سمعة الأب على كل لسان

الآن (.....) التي أرسلت تشكو زوجها وتصفه بالبيخل الشديد والشح في كل المعاملات.. رغم أنه غني يملك العقار والأرض والوظيفة المرموقة..

تقول الآن: لقد تحملت في زواجي الذي استمر أربعة وعشرين عاماً ما تنوء عن حمله

الحيال وأنجبت أربع بنات صرن في سن الزواج، وجميعهن يعانين

الأميرين من شدة الحرمان، ولقد أصبحت سمعة الأب على كل لسان

الآن (.....) التي أرسلت تشكو زوجها وتصفه بالبيخل الشديد والشح في كل المعاملات.. رغم أنه غني يملك العقار والأرض والوظيفة المرموقة..

تقول الآن: لقد تحملت في زواجي الذي استمر أربعة وعشرين عاماً ما تنوء عن حمله

الحيال وأنجبت أربع بنات صرن في سن الزواج، وجميعهن يعانين

الأميرين من شدة الحرمان، ولقد أصبحت سمعة الأب على كل لسان

الآن (.....) التي أرسلت تشكو زوجها وتصفه بالبيخل الشديد والشح في كل المعاملات.. رغم أنه غني يملك العقار والأرض والوظيفة المرموقة..

تقول الآن: لقد تحملت في زواجي الذي استمر أربعة وعشرين عاماً ما تنوء عن حمله

الحيال وأنجبت أربع بنات صرن في سن الزواج، وجميعهن يعانين

الأم

الحياة

الجمعة
٢٠ أكتوبر
١٩٨٩ م

من أدينتك ما وجدته في
فان الله لا يهدي القوم
الضالين. ومن أدينتك ما
وجدته في فان الله لا يهدي
الضالين. ومن أدينتك ما
وجدته في فان الله لا يهدي
الضالين. ومن أدينتك ما
وجدته في فان الله لا يهدي
الضالين.

من حياة

الشيخ شابر

الحب

الحب

أيدن يعتنق الاسلام
ويجاهد الآت في

الحب



بقلم: البين تشارلس ليفيفر
ترجمة: علوى السقايف

كان إيدن أحد أفار عصابة السرقة وسثم الغراء وعندما قرأ القرآن وشاهد المساجد شعر بتفسيه لاول مرة ونطق بالشهادة

خير، ومن ثم يتم الاتصال بالكتب
السياس للجمعية الإسلامية عن طريق
مرض أمريكي عضو في منظمة
انسانية.

وأطلقاً من اعجابهم بالشخصية
غير العادية لشابير وبمستهم لرغبت في
الانضمام إلى المجاهدين في جبهة
جلال أباد تخلص مندوبو الجمعية عن
مخاوفهم من كونه شخصاً مريباً،
وقروا أن يسمحوا له بالمرور إلى
الجانب الآخر من الحدود لفترة
تجريبية تمتد أربعة أسابيع.
وباستعداد شابير تلك اللحظة إلى
ذهنه.. لقد كانت لحظة حاسمة مؤثرة
عندما مررنا بأخر نقطة جمارك
باكستانية. فقام جاري باحتضاني
وراح يتلو آيات من القرآن. ثم بدأنا
السير لمدة أسبوعين حتى وصلنا إلى
جيكالوك. وعندما وصلت إلى المخيم
قوبلت بنفس الحفاوة، التي قوبل بها
المجاهدون الآخرون. فلم يكن هناك أي
تمييز. وشرينا الشاي وصلينا جماعة
وأخذت بتدقيق كلاسكوف ومذ تلك
اللحظة أصبحت أحد المجاهدين.

وهكذا بعد أن كان شابير باللاس
في حالة شياخ، أصبح اليوم مقاتلاً في
سبيل الله.. وهذا عن المستقبل ؟

الاسلام هو المستقبل

بدأ الحديث مع شابير، وكأنه
شخص غريب قادم من عالم جديد،
وأجاب شابير: لست مخبولاً أو مريضاً
وليس كفاخي شيئاً جديداً. يضاف إلى
الأسالة. لقد أصبحت مسلماً لأنني
كنت أبحث عن الاجابة عن الكثير من
التساؤلات، التي تدور في خلد الشباب
في إنجلترا أو فرنسا أو ألمانيا أو
الولايات المتحدة، فنحن لا نعرف
وحيثنا.. فهناك توجد النساء والمال
والمخدرات والسيارات والموسيقى
وعلى نهاية الخط حياة غيبة. والاسلام
يجيب على كل تساؤلاتنا. وهناك الكثير
من الناس الذين لا دين لهم أو عقيدة.
والذين لا يؤمنون بالمستقبل، أو أنهم
يريدون بطريقة كئيبة مظلمة بحيث لا
يفكرون في المستقبل إلا من خلال
زخاعة نبيذ إلى جانبهم وقد أخطأت
عندما قلت «لا مستقبل» فهناك
المستقبل أمامهم والمستقبل هو
الاسلام. وفي أفغانستان لا يوجد شيء
باق لم يتحطم إلا أن هناك بلداً تريد
بعد حذر وكل ذلك من أجل نيل رهنا
أنولي سبحاته وتعالى

بدون الاسلام.. حطام وضياع

أما شابير نفسه فيشعر أن حياته
الماضية قبل اعتناقه الاسلام، كانت
محنة لأبد من اجتيازها وهو يقول:
الانسان يتعلم الكثير من معاناته. وقد
عانيت الكثير، وكنت محظوظاً أن أجد
اناساً يقدمون لي جل وقتهم وجل
تقديرهم. وبدون الاسلام لم أكن
سوى حطام لفظه المجتعب.
وعندما سئل لماذا لم يجد نفس
القوة في النصرانية ؟ هز شابير كتفيه
وقال: ان العقيدة النصرانية ناقصة..
فقد حاولت أن أعيش ككاثوليكي جيد
ولكني فشلت، فالتاس الذين يذهبون
إلى الكنيسة يوم الأحد ويعيشون في
تناقض مع عقيدتهم بقية أيام
الأسبوع، هؤلاء يثيرون استمئزازي.
فعندما أخرج من القداش أو الصلاة
يوم الأحد أشعر أنني أريد أن احطم
كل شيء وأقر بنفسي من ذلك النفاق.

قتال في سبيل الله

وفي فبراير ١٩٨٩ عندما انسحبت
القوات السوفييتية من أفغانستان،
شعر «إيدن» بالحاجة الماسة لدى كل
مسلم للجهاد وأن ذلك أحساس قوي
بداخله. وقد ترك الروس مستشاريهم
المسكرين خلفهم، لإشراف على
إطلاق الصواريخ أرض - أرض،
وأطلق القذائف، ولذا فانه يتحتم على
كل مسلم أن يتقدم لمساعدة أخوانه
الذين يعانون في أفغانستان. إذ أنه لا
يوجد إيمان بالله في الشيوعية، وعلى
الانسان أن يقاتل أعداء الله.
والاتصال بالقاومة الأفغانية يتم
عبر بيشاور وعن طريق تاجر في سوق

وأصدقائه. ولكنني على صلة بهم
أدركت أن هناك أشياء كثيرة يمكن
القيام بها أكثر من مجرد شم الغراء
والعراك. وقرأت القرآن وشعرت بشيء
قوي يحدث في داخلي.

أيدن.. المسلم

أراد أيدن أن يمضي قدماً ليقرب
من مصادر الاسلام وليشعر بقوة
الحقيقة التي يصفها القرآن، لذلك فقد
وجد نفسه يتوقف عن تناطلي
المخدرات ويطلب من «لياقته» أن
يأخذه إلى باكستان.
وهناك أمام الجلال الذي شعر به
وهو يشاهد المساجد في لاهور
واحترام الانسان الذي لقيه بين
المسلمين في باكستان، اعتنق أيدن
الاسلام في فبراير ١٩٨٩ في مسجد
موتيل الصغير الذي لا يوجد كثيراً عن
اسلام أباد.

وبلغ شابير: لقد أصبح كل شيء
واضحاً، فعندما نطق بالشهادة
شعرت بنفسي لأول مرة في حياتي،
وشعرت بأجوبي في خدمة الاسلام
وحاجتي إلى ذلك.
وسرعان ما وجد أيدن نفسه
منصهراً بين أصدقاء «لياقته» على
فيلم بطولير معرفته بالاسلام،
وبممارسة تعاليمه بجد واجتهاد. وكل
هذا حدث في غضون شهر واحد، وعلق
«لياقته» على ذلك بقوله: لقد حققت
علاً صالحاً، فقد تصرفت كمسلم
جيد وأنا سعيد أنني تمكنت من
مساعدة أيدن، إذ كنت مقتنماً بأنه في
«داخله رغم كل المظاهر «مسلم طيب»
وباعتقائ أيدن الاسلام استطاع أن
يظهر مكاناً كامناً في داخله تجاه الله
وتجاه جيرانه.



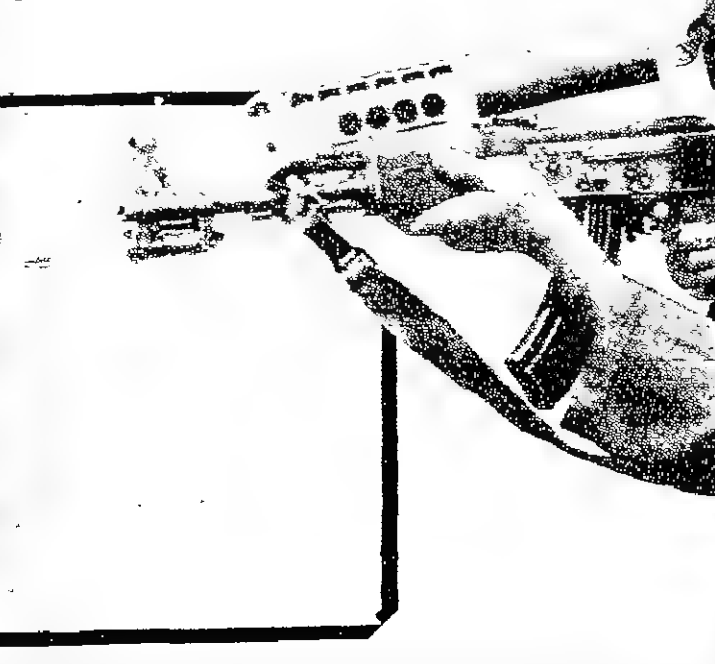
عندما نطق بالشهادة

ولوليدها، إلا أن أيدن استمر في عاداته
المتأصلة في شم الغراء واختلاق
العراك مما أثار خيبة أمل ميشيل الأم
الصغيرة.

حياة جديدة

وعندما بلغ الطفل الشهر الرابع
من عمره قام البوليس باستجواب
أيدن بعد قضية عنف أعقبت حفلة
مخدرات. وأصر ميشيل على أن
يصلح أيدن حاله ليتكمن من تنشئة
ابنه رايان، وأخيراً اتخذ أيدن قراراً
عندما رمى أنابيب الغراء والتحق
بعمل في مطبعة، ويتذكر شابير: لقد
كان ذلك قطيعاً، كنت أصحو وأذهب
إلى العمل وأعود إلى المنزل لقضاء
الوقت مع ميشيل والمفل والمفلزوين.

ويعلم شابير: لقد حاولت أن أفهم
الامر، فتحدثت كثيراً مع «لياقته» علي.



• على مقدمة الطعام وسط المجاهدين

وما نحن في أفغانستان في شهر
أغسطس مثل الشهر الآخر.
والقافلة تتقدم باتجاه ساروبي،
المجاهدون يزعمون الهجوم على مواقع
الشيوعيين على طول المرتفعات
لاختراف محور كابول جلال أباد للمرة
الثانية.

ويمضي الليل في السير تحت وابل
من القذائف، التي تطلق الروس. انها
ليلة ليلاء فالتقدم ليس سهلاً، إذ إن
عمل المجاهدين أن يحتسبوا من
الألغام وأن يضع الواحد قدمه في
أعقاب خطي الذي تقدمه ويصرص
وحذر شديد.

فعل مسافة عشرة سنتيمترات إلى
اليمن أو إلى اليسار، يمكن أن تحدث
كارثة. وعلى بعد كيلومترين تبدو كومة
من الأحجار وقد انتصب عليها علم
أخضر. أنه قبر صحيفة يابانية مسلمة
دفنت قبل شهر قليلة، وقد خاضر
المجاهدون بأرواحهم لانتقاط جثتها
ودفنها على «هل الشهداء».

ويهمس «طالب».. لقد وصلنا.
بإمكانكم أخذ قسط من الراحة الآن.
وتبدو أمام المجموعة كيلومترات من
الاسلاك الشائكة قد أثارها لمبات
موقع العمل، انها تذكر المجموعة بأن
أفغانستان لاتزال تعيش حالة الحرب
حتى بعد ستة أشهر من رحيل آخر
جندي سوفيتي. والتوقف في هذا
المسكن المؤقت يعثر مفاجأة إذ أنه
على بعد مسافة يمكن منها مشاهدة
بعض الكنايات. ويوضح «طالب» بأن
تلك هي نقطة شيوعية، وإذا ما أراد
المجاهدون تجنب القنابل فليهم أن
يتأملوا قريباً منها. أما المناطق الأبعد
فتشكل خطراً.

انها منتهى الجراة. إلا أن تقدم
الليل يثبت أن «طالب» كان على حق
فقد كانت القذائف تنطلق كل خمس
دقائق، صفير يتبعه انفجار وينطلق
الضوء في السماء على الجانب الآخر
من الجبل.

محارب جيد

وفجأة ينسل ظل من بين الصخور.
ويتقدم إليها حاملاً معه «دلة» يصب
منها الشاي، ثم يختفي خلف صندوق
الذخيرة. ويتمتع «طالب».. أنه شابير.
ورغم أنه لم يمض عليه سوى عدة
أشهر إلا أنه محارب جيد.
كانت عمامته السوداء والوشم على
ذراعيه وبقية جعل الواحد يشبهه في
أصل غير عادي.



حسين غلوم، يقود هجمة اماراتية على مرمى الصين

في تدريب السعودي: الهريفي يتخلف وماجديعاني من الاصيلة

خلال المرات قبل الاخيرة للمنتخب السعودي امس استعدادا للقاء منتخبنا الوطني غدا، تخلف هادي الهريفي لاعب خط الوسط وقيل اللقاء بفندق مديريين مقرا اقامة البعثة السعودية نظرا لتأثره من الإصابة التي لحقت به في مباراة فريقه مع قطر.

بينما أدى ماجد عبدالله مهاجم الفريق تدريباً منفرداً خارج الملعب تحت اشراف طبيب البعثة السعودية، وكان ماجد قد أصيب بشد في العضلة الامامية لعضده الايمن في الدقائق الاخيرة لمباراة السعودية مع قطر.

ومن جانبها فانتا لاستطيع ان تؤكد ان تتقى ما اذا كان ماجد والهريفي سيشاركان املا الامارات ام لا.. وليس امامنا الا الانتظار لساعات قليلة لتعرف الموقف النهائي لنجوم السعودية.

انباء الامارات لايفارقون البعثة

يحرص احمد الربيعي وراشد الحر اللذان وصلتا خصيصاً الى سنغافورة لمواصلة المنتخب الوطني، على عدم مغادرة البعثة وكانا من اول المهنيين بالفوز على الصين مع خالص الامنيات بمواصلة مشوار النجاح في التصفيات.

لفتة طبية من يحيى عبد الكريم

فاذا يحيى عبد الكريم حارس مرمى نادي الشارقة بعثه منتخبنا بارسال باقة ورد وشوكة كبيرة مصحوبة بشاخص التهنئة بالفوز على الصين، وكانت بالعلم لفتة طيبة قالت استمنان وتقدير كل افراد البعثة.

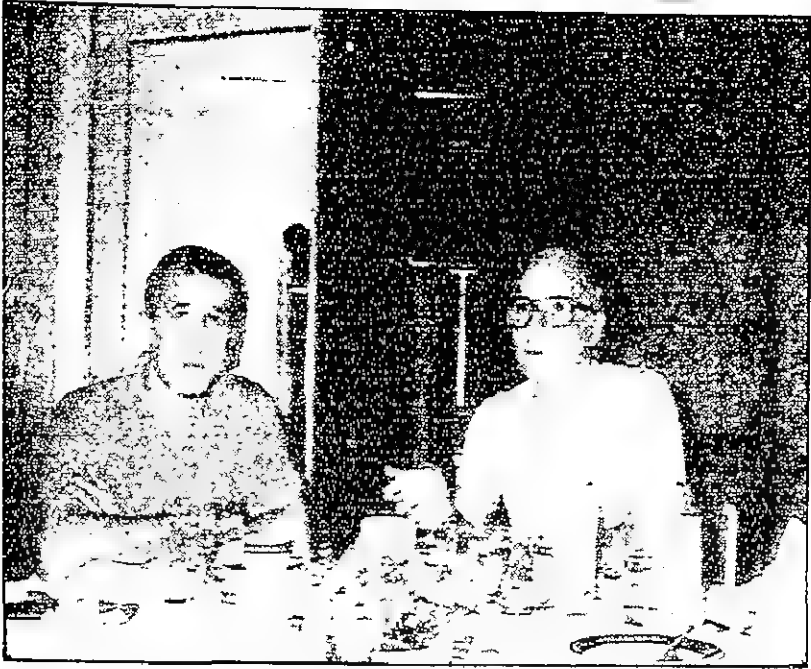
موقف الانذارات في التصفيات

حتى انتهاء الجولة الثانية من الامارات حصل على انذارات على حدة على هادي هريفي وراشد الحر وحميد وكنز بنهم انذار واحد، ويذكر ان في تصفيات الدور الاول لدينا انذارات التلقية وهي مصحوبة في الدور الثاني، فهد حميد وخالد اسمايل.

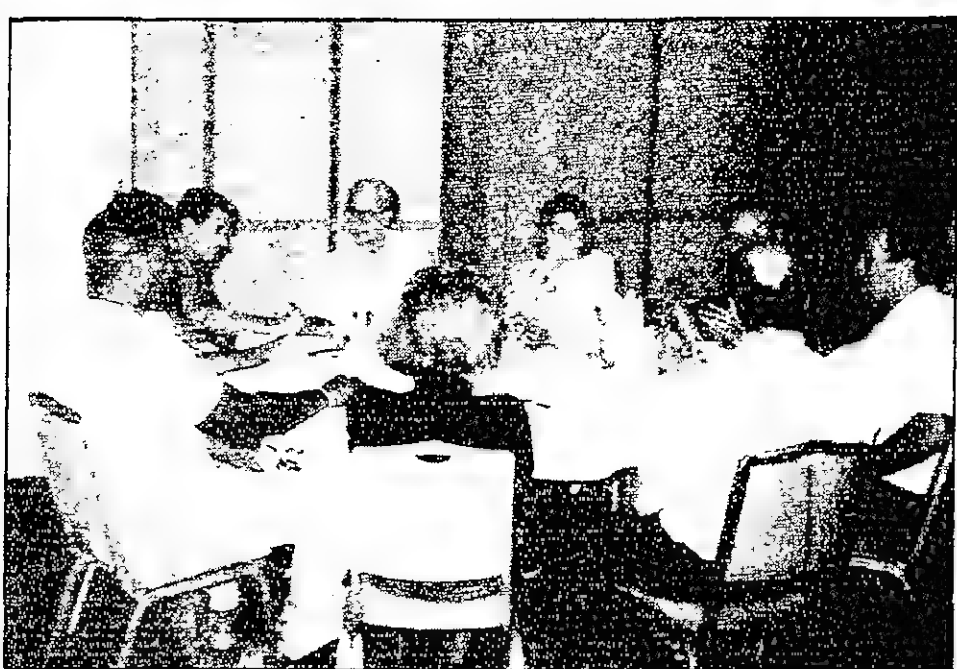
استايل وزهير بخت وخيل غلام، وفي السعودية حصل عبدالله الدعي على انذار وكان قد سبق حصوله على انذار مشابه في الدور الاول لان يلعب امام الامارات، وهناك عبدالله النويري وعبدالله مويدي، وقطر:

محمد ميرك ومحمد مغل ومن الدور الاول حصل للمهندس علي السليبي ويوسف احمد ويوسف العيسوي.

وحسن جوير ومحمد خليفة ومن انذارات لرقم ١ ورقم ٣ ورقم ١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٥ و١٦ و١٧ و١٨ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٣٢ و٣٣ و٣٤ و٣٥ و٣٦ و٣٧ و٣٨ و٣٩ و٤٠ و٤١ و٤٢ و٤٣ و٤٤ و٤٥ و٤٦ و٤٧ و٤٨ و٤٩ و٥٠ و٥١ و٥٢ و٥٣ و٥٤ و٥٥ و٥٦ و٥٧ و٥٨ و٥٩ و٦٠ و٦١ و٦٢ و٦٣ و٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ و٦٨ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ و٧٣ و٧٤ و٧٥ و٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠ و١٠١ و١٠٢ و١٠٣ و١٠٤ و١٠٥ و١٠٦ و١٠٧ و١٠٨ و١٠٩ و١١٠ و١١١ و١١٢ و١١٣ و١١٤ و١١٥ و١١٦ و١١٧ و١١٨ و١١٩ و١٢٠ و١٢١ و١٢٢ و١٢٣ و١٢٤ و١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ و١٢٨ و١٢٩ و١٣٠ و١٣١ و١٣٢ و١٣٣ و١٣٤ و١٣٥ و١٣٦ و١٣٧ و١٣٨ و١٣٩ و١٤٠ و١٤١ و١٤٢ و١٤٣ و١٤٤ و١٤٥ و١٤٦ و١٤٧ و١٤٨ و١٤٩ و١٥٠ و١٥١ و١٥٢ و١٥٣ و١٥٤ و١٥٥ و١٥٦ و١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢ و١٦٣ و١٦٤ و١٦٥ و١٦٦ و١٦٧ و١٦٨ و١٦٩ و١٧٠ و١٧١ و١٧٢ و١٧٣ و١٧٤ و١٧٥ و١٧٦ و١٧٧ و١٧٨ و١٧٩ و١٨٠ و١٨١ و١٨٢ و١٨٣ و١٨٤ و١٨٥ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١ و١٩٢ و١٩٣ و١٩٤ و١٩٥ و١٩٦ و١٩٧ و١٩٨ و١٩٩ و٢٠٠ و٢٠١ و٢٠٢ و٢٠٣ و٢٠٤ و٢٠٥ و٢٠٦ و٢٠٧ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢١٠ و٢١١ و٢١٢ و٢١٣ و٢١٤ و٢١٥ و٢١٦ و٢١٧ و٢١٨ و٢١٩ و٢٢٠ و٢٢١ و٢٢٢ و٢٢٣ و٢٢٤ و٢٢٥ و٢٢٦ و٢٢٧ و٢٢٨ و٢٢٩ و٢٣٠ و٢٣١ و٢٣٢ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٣٥ و٢٣٦ و٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ و٢٤٠ و٢٤١ و٢٤٢ و٢٤٣ و٢٤٤ و٢٤٥ و٢٤٦ و٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ و٢٥١ و٢٥٢ و٢٥٣ و٢٥٤ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٥٧ و٢٥٨ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٦١ و٢٦٢ و٢٦٣ و٢٦٤ و٢٦٥ و٢٦٦ و٢٦٧ و٢٦٨ و٢٦٩ و٢٧٠ و٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣ و٢٧٤ و٢٧٥ و٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ و٢٨٤ و٢٨٥ و٢٨٦ و٢٨٧ و٢٨٨ و٢٨٩ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٩٢ و٢٩٣ و٢٩٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩٩ و٣٠٠ و٣٠١ و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٠٤ و٣٠٥ و٣٠٦ و٣٠٧ و٣٠٨ و٣٠٩ و٣١٠ و٣١١ و٣١٢ و٣١٣ و٣١٤ و٣١٥ و٣١٦ و٣١٧ و٣١٨ و٣١٩ و٣٢٠ و٣٢١ و٣٢٢ و٣٢٣ و٣٢٤ و٣٢٥ و٣٢٦ و٣٢٧ و٣٢٨ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و١٤٧٩ و١



● اللقاءات الودية لم تنقطع بين ماريو زاجالو مدرب منتخبنا الوطني، وكارلوس البرتو مدرب المنتخب السعودي منذ بداية التصفيات، ولكن هل تستمر هذه اللقاءات بعد مواجهة الغد. سؤال أجابه تحدد



● اللقاءات الودية لم تنقطع بين ماريو زاجالو مدرب منتخبنا الوطني، وكارلوس البرتو مدرب المنتخب السعودي منذ بداية التصفيات، ولكن هل تستمر هذه اللقاءات بعد مواجهة الغد. سؤال أجابه تحدد

صحافة البطولة في تدريب الامارات اسئلة مستفزة لزاجالو.. والرد فسي الملعب!

في تدريب منتخب الامارات الذي اعقب الفوز المثير على المنتخب الصيني فوجيء المدرب ومعه الوفد الاداري بسيل من الصحفيين الاجانب والعرب، ولم يعترض زاجالو على وجودهم في التدريب لان تواجدهم حدث قبل ان يبدأ التدريب.. وانتهت الاسئلة على زاجالو سواء من الصحافة او التلفزيون او وكالة الانباء الايطالية. وكانت ردود زاجالو متزنة ومتعلقة وهو الاسلوب الذي اتخذته البعثة منهاجا صادقا لها وليس مجرد تمويه.. فزاجالو اكد للجميع انه يرفض ترشيح فريقه للوصول لمونديال ايطاليا وان كان هذا توجه البعض فهو يشكرهم على ذلك، غير

انه اكد ان نظره للفوز على المنتخب الصيني انه لا يعني سوى نقطتين فقط وان المشوار لا يزال محمدا وصعبا. وكان الغريب في الامر هو تواجد الصحافة السعودية في التدريب، رغم ان ذلك بالطبع غير مسموح في تدريب منتخبهم.. فاذا كان لقاء الصحفيين بالبعثة في الفندق ممنوع فما بالك بالملعب! ومع ذلك لم يرفض زاجالو وجودهم رغم ان المباراة القادمة ستكون مع منتخبهم. ويوقف زاجالو بصدر رحب يرد على الاسئلة ورغم ان بعضها كان من النوع الاستفزازي.. فهناك سؤال مثلا يقول: لقد قال كارلوس البرتو وهو يترك منتخب الامارات



السؤال لزاجالو.. ورد هو على الصحفي قائلا: يا صديقي عليك ان تتوجه بهذا السؤال لكارلوس.

مدربا بالسعودية في حال فشله للوصول لايطاليا! ولم يوافق الدكتور محمد سالم على نقل هذا

بأنفسكم هل هو قادر على تقديم الجديد ام لا، وسؤال اخر كان غريب: هل تعتقد ان كارلوس سيقبى

زاجالو على ذلك لا اعتقد ان كارلوس قال ذلك.. وعموما امامكم منتخب الامارات الان واترككم تحكمون

ويذهب للسعودية.. ان ذلك بسبب عدم قدرة منتخب الامارات على تقديم الجديد.. فما رأيك؟ وكان رد



نشم رائحة حرب نفسية قبل لقاء السبت. وقد تكون الاشاعات الكثيرة التي تتردد الآن «رعي منشورة في جانب آخر من الرسالة» احد الوسائل.. غير اننا نطمح الجميع ان لا يعيننا بعضنا على اي شيء هم مستعدون به.. كما ان لاعينا وهذه حقيقة اصبحوا على وعي ودراية وخبرة تجعلهم قادرين على وزن الامور ومعرفة الصالح من المالح منها. نحن لن نستطيع، ولن نندفع، ونؤكد ان ردينا نشتم ان يكون في رائحة الملعب.. ونترك خارجا لمن يشق ترديد القيل والقال.. وفرقة الاشاعات!



● مبارك غانم

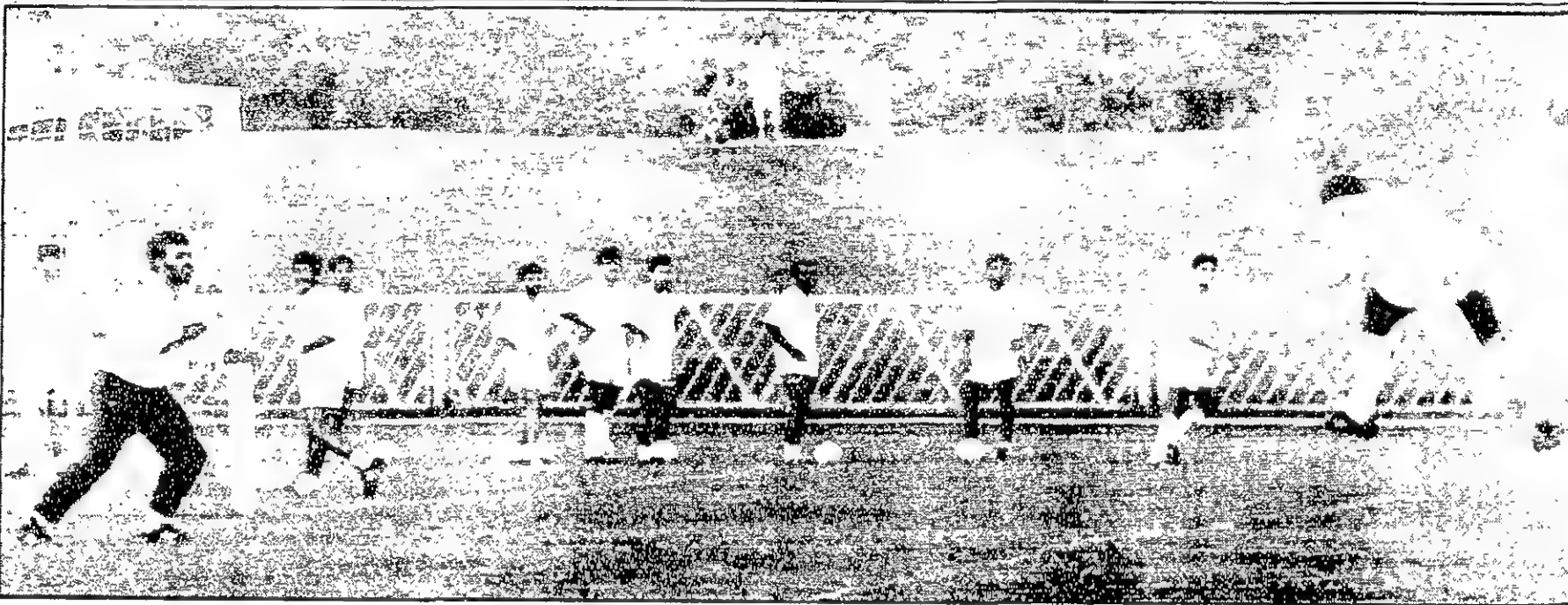
كلمه مبارك
اذاع التلفزيونين السنغافوري مباراة منتخبنا الوطني امام الصين بالاساءة.. وقد اخذت المعلق كثيرا.. وخاصة فيما يتعلق باسماء اللاعبين، وكانت هذه الحكاية مجال تندر الكثير من اللاعبين وهم يتابعون اللقاء من التلفزيون. فقد قال المذيع ان ناصر مبارك شقيق مبارك غانم وهو يقصد ناصر خميس بالطبع، كما ذكر بعض اللاعبين مبتدئين باغلاظهم، وعندما تكررت كلمة مبارك في الاسماء قال المذيع مبتسما انه «منتخب مبارك».. فهناك حوالي ٨ اسماء تحتوي على كلمة مبارك..
ونقول للمعلق خفيف الظل «ربنا يسمع منك».. ويكون منتخبنا بالفعل منتخب مبارك.. آمين..

الاشاعات تحيط بالوفد السعودي!

كثرت الاشاعات حول وفد المنتخب السعودي ويبدو ان السبب في ذلك حالة التكلم الشديدة التي تحيط باللاعبين في فندق مدريد.
ومن بين هذه الاشاعات ان ماجد عبدالله لن يلعب مباراة الاسارات لشعبه بمرق شديد، كما ان نفس الاشاعة تردت حول لاعب الوسط فهد البرقي، يقال ايضا انه يعاني من اصابة شديدة وأنه لن يلعب. وتردد ايضا ما هو اكثر من ذلك بخصوص احد «فراد البعث الاعلامية» وبخصوص مدير الفريق ايضا.
وسيل من الاشاعات الاخرى لاندري حقيقته ومن اطفالها، وان ثمت انها «اشاعات وخاصة فيما يتعلق باللاعبين مسوف يكون معروفا الغصود من وراء ذلك، عموما منتخبنا الوطني في منأى عن كل ما يتردد.. وليس له دخل بكل ذلك.. واللاعبون متفرغون الان للتدريبات فقط والحصول على الراحة النفسية والبدنية قبل اللقاء

تعداد!

سأل احدهم زاجالو قائلا انك قمت بالتدريب بروح معنوية عالية بعد تخطي عقبة الصين وكلهم تغاؤل باستمرار الانتصارات وتجاوز المنتخب السعودي في لقاء الغد مع الاعتراف الكامل بقوة المنتخب السعودي وهناك اتفاق تام على ان الروح التي ادى بها الفريق مباراة الصين كفيلا باستمرار تصدر التصفيات.. ان شاء الله.



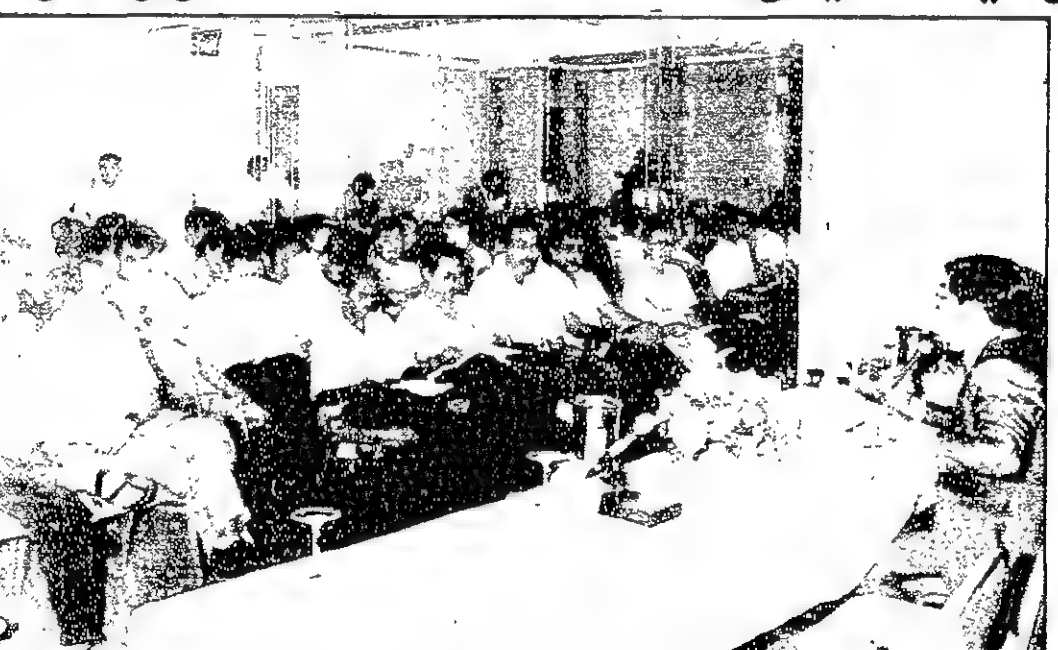
● جدية كاملة في تدريب منتخبنا الوطني استعدادا للقاء السعودي



● مؤتمر صحفي ساخن لمدير البطولة:

صحيفة سعودية تكيل الاتهامات لسنغافورة وهذا لايجوز!

واحد.. على ان تقام مباراتان من الثلاث في ماليزيا وهي قريبة جدا لسنغافورة وتقام مباراة واحدة بالاساءة الوطنية بسنغافورة. وقال مدير البطولة ان اقتراح الفيفا ليزال ساريا حتى الان بغاية مباراتين في ماليزيا ومباراة في سنغافورة في وقت واحد.. لكن هذا الاقتراح يصطدم بمشكلة النقل التلفزيوني، ولكن يتم ذلك ليد من نوفمبر ٣ الفار صناعية وهذا ليس بالامكان، كما ان ماليزيا ليست في الاتفاق الذي تم بين الفريق المشاركة واللجنة المنظمة حول مسألة تكليف النقل التلفزيوني، وقال مدير البطولة ليد وان نفي بلوغه مع الفريق المشاركة في مسألة النقل التلفزيوني لانهم يدفعون مبالغ طائلة مقابل ذلك.



● ستيفان تان، حاضره الصحفيون بالاسئلة الخاصة بقتضيات.

نبل جهودا جبارة من أجل توفير الحماية وتحقيق العدالة مباريات اليوم الاخير لازالت مشكلة تורך اللجنة المنظمة

توفير العدالة والفرص المتساوية امام الفريق، وحتى تكون نظيفة تماما حتى لا يلعب فريق على نتيجة فريق آخر في حال اقامة مباراة قبل مباراة. اني هنا ليس هناك مشكلة مؤثرة.. لان الاتحاد الدولي كان قد اقترح اقامة المباريات الثلاث في وقت واحد.

اعلن ستيفان تان سكرتير اللجنة وسكرتير الاتحاد السنغافوري ومدير البطولة في مؤتمر صحفي سلخن امس ان صحيفة السعودية جازت حاجمت سنغافورة بشدة، وقالت طالما تقام المباريات في سنغافورة فمن السهل ان تعرف سلفا وقيل ان تنتهي المناقشات من ههنا الفريقان الصاعدان لنهائيات كاس العالم.

وقل ستيفان تان سكرتير اللجنة وسكرتير الاتحاد السنغافوري واللجنة المنظمة للبطولة لم تدخر وسعا في سبل بلل كل الجهود التي من شأنها توفير العدالة المطلقة لجميع الفرق خلال المناقشات، وقد اخذنا على عاتقنا ايضا توفير الحماية الكاملة لكل الاطراف لكي يؤدي كل طرف عمله دون تاثير خارجي من اي نوع، واعتقد انه لم يحدث في البطولة شيء يعكر الصلح حتى الان، وهذا الكلام المنشور ليس له مبرر مطلقا.

مشكلة اليوم الاخير

وتطرق سكرتير اللجنة المنظمة الى مباريات اليوم الاخير وهي المشكلة التي تורך اللجنة المنظمة وجميع الفرق المشاركة حتى الان. وحتى يتابع الفريقين العزيز معرني اليه قول ان المشكلة تكمن في ان هناك ثلاث مباريات ستقام في اليوم الاخير من المنافسات الجدول ان اللجنة المنظمة سوف تحدد الامكن والمواعيد بعد انتهاء

خمس لثانية رأى فنسي جديد حول الأمطار

اثار زاجالو نقطة جديدة في حديثه معنا حول مباراة الصين الاخيرة.. وكان سؤالنا له محددا: ماذا شعرت لحظة هطول المطر وقد كان منتخبنا خاسرا في هذه اللحظات بهدف.. هل شعرت باليأس في تعديل النتيجة؟

قال زاجالو اسمع هذا الرأي: هناك فارق كبير يا صديقي بين مطر طويل المبرارة وبين هطول المطر خلال المباراة.

كيف؟
قال: اذا هطل المطر قبل بدء المباراة وكان شديدا فهذا موقف سيء لاي فريق مشارك وخاصة الفرق العربية التي لاتجيد التعامل مع مثل هذه الظروف.

لان المطر عندما يهطل قبل اللعب يتشربه الملعب ويصعب ميلا ولتا مما لايساعد اللاعبين على الاداء الجيد والالتفات على الأرض، كما ان منطقة الستر تصبح موحلة تماما فلما حدث في مباراة الافتتاح وسوف توقع اللاعبين عن تنفيذ مهامهم.

اما لو امطرت أثناء المباراة فلن يلحق الملعب بتضرر المياه، وتقل المياه على السطح دون ان تلج أرضيته.. وهذا لايقو للاعب كثيرا مثل الحالة الاولى.. والحالة الثانية هي التي حدثت امس الصين والحمد لله، فلم يلحق الطين بارضية الملعب.. واصبحت المياه رطبة فلم تؤثر على ثياب لاعبينا وان دفاعهم في هذه اللحظات، كما انه من العدل ان نقل ان لاعبينا كانوا في حالة رغبة شديدة للقلب على اي شيء يصادفهم في سبيل تعديل النتيجة وتحقيق الفوز الكبير.

الهندي.. ممنوع

اصدر عبدالرحمن الحساري تعليماته بوقف مشاهدة الاعلام الهندية داخل مسكن منتخبنا، وكان المقصود من وراء ذلك ان الاعلام الهندية طويلة وتستغرق وقتا طويلا في المشاهدة.. وبالفعل استجاب اللاعبون.

وغني عن البيان ان فترات الترفيه هامة جدا للاعبين سواء على طريقته الشخصية في التسلية كعب الورق او مشاهدة التلفزيون او الذهاب للاسواق لفترة وجيزة في فترات الراحة.. لان وقت الفراغ طويل جدا.. وغير مغفل ان يقضي اللاعبون بأكمله في الراحة او النوم.. المهم ان البعثة منضبطة ومشقة لكل التعليمات وهذه شهادة حق.

ممنوع التحول!

بعض رجال السفارة المصرية التروا ببعض الزملاء هنا، وأوصوهم بعدم التحول بشكل فوري في المساء، وبفضل ان يكون التحول جماعيا.. فالتحتم السنغافوري يشبه المجتمع الأمريكي الى حد كبير.. والحذر واجب.



رسالة سنغافورة
محمود الربيعي
تصوير: متور جعفرى



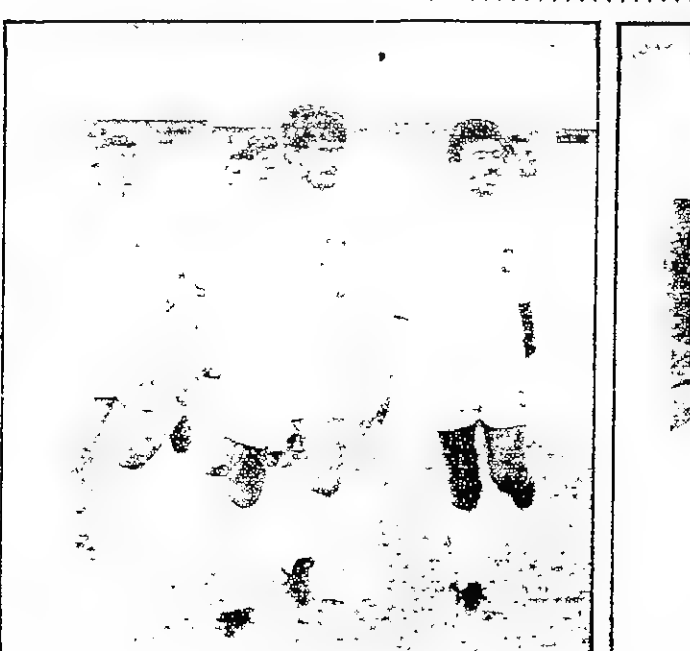
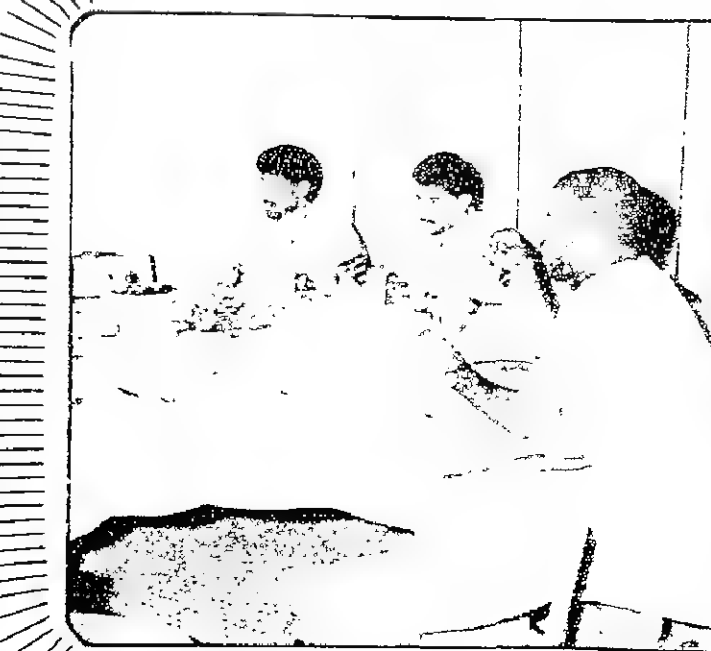
من النصف ان نقل قبل لقاء السبت ان المنتخب السعودي يملك فريقا جيدا ومدريا جيدا، ويجب الا يكون حكنا وقد انصب حول النتائج الضعيفة التي حققها المنتخب السعودي حتى الان، وحتى اذا وضعنا هذه النقطة في الاعتبار فهي كفيلا بان تدفعنا دفعا لكي نعوض ما فاتنا ويسترد انقاسه.. خاصة ان هذه المباراة ستحدد بشكل حاسم موقفنا من البطولة، اما ان يفوز ويمتصر او يخسر او يتعادل ويتفصل موقفه.. وباتى الحذر.. ولكن هذا لايعني اننا متشائمون.. بل نحن واقعيون.. ونقتنا في رجال منتخبنا ليس لها حدود.. ويكفي عندما زال الخوف من المنتخب الصيني اثبتنا قدرتنا امامه.. بل تقوينا عليه ميدانيا وجسديا.. وبوضعنا في موقف لايجسد عليه لنجوم منتخبنا الذين هم واتقون في قدراتهم كل التقدير ولهم التحية.

باقات الورد

باقات الورد لازالت تهاول على لاعبي منتخبنا الوطني، والطريف ان بعض هذه الباقات جاءت من سنغافورة، ويضعها من بعض العرب المتواجدين هنا.. واحدها من مشجع اماراتي لم يذكر سوى اسمه الاول وكتب على الباقة مع تحيات عيد الحبيب من الامارات.. وقد سعد اللاعبون كثيرا من هذه التقلبات الطيبة.. ونتمنى ان يتكرر الموقف بعد لقاء السبت الحاسم.



تجوم منتخبنا الوطني اقبلوا على التدريب بروح معنوية عالية بعد تخطي عقبة الصين وكلهم تغاؤل باستمرار الانتصارات وتجاوز المنتخب السعودي في لقاء الغد مع الاعتراف الكامل بقوة المنتخب السعودي وهناك اتفاق تام على ان الروح التي ادى بها الفريق مباراة الصين كفيلا باستمرار تصدر التصفيات.. ان شاء الله.



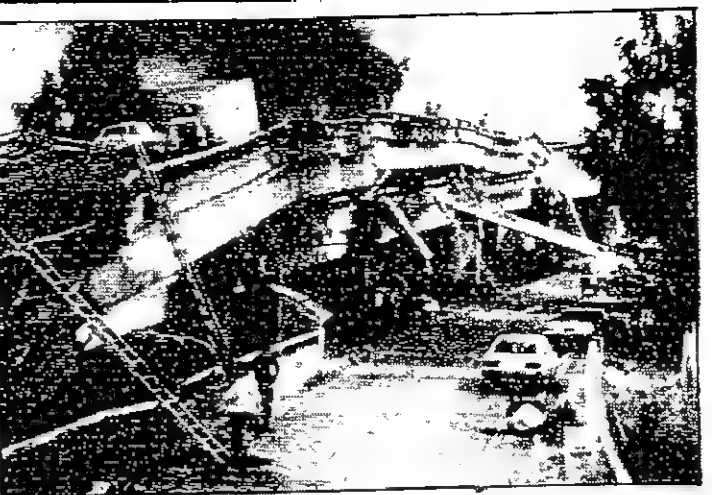
تقرير «لفرانس بريس»:

كاليفورنيا تعيش هاجس «الزلازل الكبير»

منهسان فرانسيسكو الأمريكية بولاية كاليفورنيا نقلت وكالة «فرانس بريس» التقرير التالي حول هاجس الزلازل الذي يعيشه سكان المدينة منذ بداية القرن حتى الآن.. يقول التقرير:

تعيش كاليفورنيا موطن الحياة اللذيذة النادرة في الولايات المتحدة ورسم الحلم الأمريكي في ظل هاجس الزلازل الدائم، لكن أكثر ما تفتشاه هو «الزلازل الكبير» هذا الزلزال الذي تنبأ به علماء الأرصاد والمراقبون منذ عقود سيكون بقوة ثمانية درجات على مقياس ريختر، أما الزلزال الذي ضرب سان فرانسيسكو الثلاثاء الماضي، وأوقع ٢٧٢ قتيلًا فلوته لم تكن سوى ٩ درجات حسب المقياس نفسه، والزلزال الذي ضرب مدينتي عام ١٩٨٥ وتسبب في سقوط خمسة آلاف قتيل بلغت قوته ٧٫٩ درجات. وفي نهاية الثمانينيات الخمس عشرة أو العشرين من الربع الذي اجتاحت سكان سان فرانسيسكو وأوكلاهوا وسانتا كروز في أعقاب الهزة الأرضية تأكد هؤلاء أن ذلك لم يكن «الزلزال الكبير» الموعود رغم أنه كان أقوى مما كانوا يشعرون به عادة، ويرى المراقبون أنه لو لم يأسف جسر سيبريس حيث قاده ٢٥٠ سلفًا تحت انقراض آلاف الأطنان من الأسمنت لما كانت الخسائر البشرية تجاوزت الثلاثين من دون شك. أما الخسائر المادية التي قدرت بحوالي مليار دولار فكانت طفيفة نظرًا إلى عتف الزلزال وأساس المساحة التي طالها. والكل في كاليفورنيا يعتقد أن «الزلزال الكبير» قادم ذات يوم حتى المشتكون الذين يشيرون إلى أن المقياسين لا يحددون موعده منذ حوالي ٣٠ سنة خلال ثلاثة عقود أو خمسة ثم يرجعون التاريخ الموعود كل سنة.

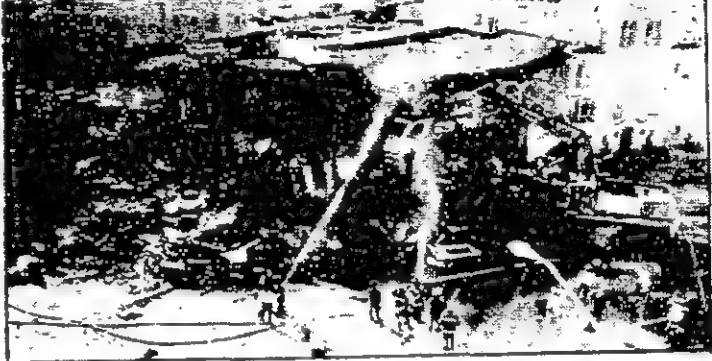
والثنايات تقوم على واقع بسيط. هو هشاشة الأرض في كاليفورنيا حيث سجلت حوالي عشرين هزة متفاوتة القوة وإعلى أو



● دخان كثيف يتصاعد من الطريق السريع ٨٨٠ الذي يربط عدة ولايات أمريكية بعد الزلزال الذي ضرب خليج سان فرانسيسكو (رويترز)



● أحد المسعفين يحول انقاذ مواطن أمريكي من انهيار الطريق السريع في أوكلاهوا (رويترز)



● بداية دمرها الزلزال في سان فرانسيسكو (رويترز - ي.ب.)



● مواطنة أمريكية تجلس حزينة بملابس سوداء أمام سماع أنباء عن قربانها الذي يقضي أن يكونوا قد دفنوا تحت الانقراض (رويترز)

جهود كبيرة للانقاذ.. وتل تام في المدينة

● بقاء المنشور ١ ●
العاصمة طوكيو من زلزال قوي يؤكد العلماء اليابانيون أنه قد تم خلال سنوات. بينما فشل قبل الانقاذ جهودا كبيرة في مدينة سان فرانسيسكو بولاية كاليفورنيا الأمريكية بشأن عن أضرار ومواجهة الحرائق التي اندلعت في أنحاء مختلفة من المدينة. أعلنت السلطات الأمريكية عن وقوع ثلاث هزات قوية جديدة في منطقة خليج سان فرانسيسكو، مؤدية إلى وقوع أضرار إضافية في المباني التي دمرها زلزال الثلاثاء.

وحذرت السلطات في ولاية كاليفورنيا من احتمال حدوث زلزال بقوة ثمانية درجات، وحثت المواطنين على تجنب المناطق الخطرة. وقالت السلطات الأمريكية إن هزات الأرض التي وقعت في ولاية كاليفورنيا، وبلغت قوتها ٢٫٤ درجة، هي جزء من سلسلة من الهزات التي وقعت في المنطقة منذ بداية القرن.

مصر ترفع الحظر عن استيراد أجهزة تكييف السيارات

الاسكندرية - ١ ش: تقرر رفع حظر استيراد أجهزة التكييف المصنعة خصيصا للسيارات وذلك لعدم انتاجها محليا. كما قررت وزارة الخارجية المصرية استيراد أجهزة التكييف المصنعة خصيصا للسيارات وذلك لعدم انتاجها محليا. كما قررت وزارة الخارجية المصرية استيراد أجهزة التكييف المصنعة خصيصا للسيارات وذلك لعدم انتاجها محليا.

بعثة سوفيتية في طهران للتوقيع على اتفاقية حول الغاز الطبيعي

طهران - ١ ش: ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أن وفدًا اقتصاديًا سوفيتيًا وصل إلى طهران لاتخاذ إجراءات التوقيع على اتفاقية حول مد الاتحاد السوفيتي بالغاز الإيراني الطبيعي. وقالت الوكالة أن الوفد سوفيتي يضم عددًا من المسؤولين من وزارة الخارجية الإيرانية، ورافقهم وفد إيراني من طهران. وكانت الاتفاقية تهدف إلى تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين.



● مواطن أمريكي يجلس حزينا أمام جثة أحد أقربائه (رويترز - ي.ب.)



● عملية دمر بعض بقايا الابنية التي تحولت إلى انقاض (رويترز)



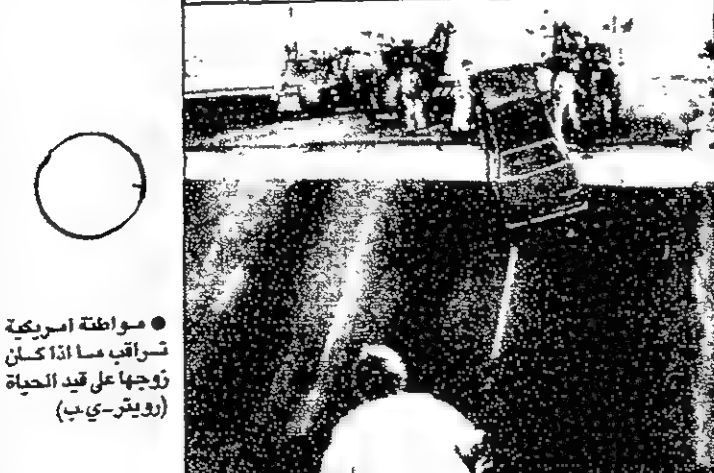
● بعض سكان واشنطن في كاليفورنيا الذين اخلوا منازلهم طوعا خوفاً تجدد الزلازل (رويترز)



● الرئيس الأمريكي جورج بوش يتحدث بالهاتف وحوله طقم غرفة العمليات لمواجهة اوكلاف (رويترز)



● المستويان العلوي والسفلي من الطريق السريع ٨٨٠ اللذان انطريا فوق بعضها بفعل الزلازل (رويترز)



● مواطنة أمريكية ترتدي ملابس سوداء حزينة أمام سماع أنباء عن قربانها الذي يقضي أن يكونوا قد دفنوا تحت الانقراض (رويترز)



● مواطنة أمريكية ترتدي ملابس سوداء حزينة أمام سماع أنباء عن قربانها الذي يقضي أن يكونوا قد دفنوا تحت الانقراض (رويترز)

ومن جهة أخرى ضربت سلسلة من الهزات الأرضية شمال الصين، مما أدى إلى مقتل ٢٤ شخصًا وجرح المئات وتدمير ٨٠٠٠ منزل على الأقل. وذلك في أعقاب ٢٤ ساعة من زلزال كاليفورنيا.

وأوضح المعهد أن الهزات التي لم يشعر بها السكان تراكمت فيها مليون ٣ و٤ درجات على مقياس ريختر، ١٢ درجة. وأضاف المعهد أن هذه الهزات أثرت لها علاقة بالهزة الأرضية التي ضربت كاليفورنيا.

قلق في اليابان
وقد أدت الزلازل المتوالية في الولايات المتحدة والصين والبريتان إلى تصاعد موجة من القلق في اليابان، وأعرب خبراء يابانيون عن تشككهم في إمكانية حدوث طوكيو في وجه هزة أرضية قوية. وذلك على كيلومتر شمال العاصمة.

الصحبة تحيل إلى مجلس الوزراء

● بقاء المنشور ٢ ●
الاصحاب بمرض العيون ويحتلون إلى عمليات لزراعة القرنية في حين نجد أن أعداد المواطنين المحتاجين إلى عمليات لزراعة الكبد أو البنكرياس أو القلب لازالت ضئيلة جدا. وأكد سعادته أن الوزارة ستقوم في حلة صدور القانون وتأسيس بنك للتبرع بالأعضاء البشرية بتوفير كافة المستلزمات الضرورية والأجهزة الحديثة لجعلها على نطاق واسع.

مسؤول سوداني ينقل أسلحة إلى الجنوب

● بقاء المنشور ٣ ●
الحرب الدائرة في جنوب البلاد منذ ست سنوات، وشهدت في غضون الأسابيع الأخيرة من سنة مائة حوالى ربعم من جنوب السودان، وعدد من الخبراء والمتخصصين واستاذة الجامعات وبعض المثمنين للأحزاب السياسية المحظورة. وفي القاهرة أكدت مصادر دبلوماسية سودانية أن الفريق أوفى على البشير بحث برسالة خطية يوم الاثنين الماضي للرئيس مبارك سلمها محمد صفي الدين الشربيني سفير مصر لدى الخرطوم لوزارة الخارجية المصرية. طلب فيها البشير بمرونة قيام مصر بتوفير أسلحة لثوار الجنوب.

التطورات الجديدة في ألمانيا الغربية

● بقاء المنشور ٣ ●
وأعربت الحكومة البريطانية عن أملها أن يؤدي نصح الرئيس أركه هونكر رئيس ألمانيا الديمقراطية عن الحكم إلى بداية حركة الإصلاح السياسي والاقتصادي في البلاد، وتكرار التحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية البريطانية في تصريحات أدلى بها للمسؤولين أسس أن حكومة بلاده تامل أن يفتح نصح هونكر عن الحكم إلى الحوار حول الإصلاح بين الحزب والحكم والشعب. من جانب آخر أعلن نائب وزير خارجية ألمانيا الشرقية هاري أوت لوكلة الأنباء الفرنسية أن حكومة بلاده تنوي مواصلة

موسكو: ٤٠٠ مليون دولار لافغانستان

● بقاء المنشور ٣ ●
أخرون كما دمر يستل من جراء القصف وأصاب صواريخ من طراز سكود مزودة غازي إيد التي تقع على بعد ٣٥ كيلومترا شرقي المدينة المحاصرة. وذكر هؤلاء الأعضاء أن ٤٠٠ مليون دولار هي مجمل مساعدات الاتحاد السوفيتي لتكليف خلال هذا الشهر، وأن الهجمات قد جاءت على أثر تقرير أذاعه راديو كيول جاء فيه أن النظام الأفغاني الذي يسانده السوفييت قد وضع يده على خطط للمجاهدين لهزيمة جلال أباد خلال الشهرين المقبلين.

وزير الدفاع المصري

فدانا وتحتوي على ٢٥٨ ألف زوجة أسف. وافتتح الوزير المصري أيضا مستشفى ضخمة لقطاع الجيش الثاني المدمر بمنطقة تلبيخ ٢٥ سوريا في المرحلة الأولى تتضاعف

المشاركة في «التجمعات السطحة» بدء وصول القوات الأمريكية إلى مصر

القاهرة - رويترز: بدأت القوات الأمريكية المشاركة في «التجمعات السطحة» في الوصول إلى مصر. وأعلنت وزارة الدفاع المصرية أسس أن عسكريين أمريكيين ومعدات حربية سوف تستعد لاستعدادا للمناورات العسكرية الضخمة التي من المقرر أن تجرى بين البلدين في شهر نوفمبر القادم.

ليبيات تعودول الإطاحطي المتعاون في طرد الامريكيين من «لكنوسطة»

تونس - رويترز: دعا الزعيم الليبي معمر القذافي إلى الإغواء والإغواء في ليبيا في الإطاحطي المتعاون في طرد الامريكيين من «لكنوسطة».

وزير الداخلية السوفيتي يتهم النائب يلتسين بتلغيق محاولة اغتياله

موسكو - كونا: اتهم وزير الداخلية السوفيتي فلاديمير يلتسين بقتل زعيم المعارضة بوريس يلتسين بقسوة زبيدة شيعية عن طريق انتقاد سلطات السوفييتية وتعمير نفسه على أحد ضحاياها. وقال الوزير في مؤتمر صحفي أن يلتسين يعمل على ترويع الشعب الليبي من قبله.

حزبي: خطوات مهمة لتسوية الخلافات مع ليبيا

بروكسل - بروكسل: وكالات الأنباء: قال الرئيس البلجيكي جين جري أن «القوات الأجنبية» مستعبد من بلاده حثا ببول خطوات مهمة قد تم اتخاذها لتسوية الخلافات المتنازعة - الليبية. وكان حزبي يتحدث في مؤتمر صحفي أمس في بروكسل قبل مغادرته إلى باريس التي وصلها بعد الظهر في زيارة رسمية تستغرق ٣ أيام ويوحد في تمام ١٣٠٠ جندي فرنسي

أقصاء رئيس تحرير «البرافدا» من منصبه

موسكو - وكالات الأنباء: قال منحت باسم صحيفة «برافدا» النشطة باسم الحزب الشيوعي السوفييتي أسس أن رئيس تحرير الصحيفة فيكتور كورنيكوف وهو مؤيد قوي لوجهات نظر محافظة في الحزب الشيوعي قبل أن يوظفه الأخير

تركيا تنفي: لا عياذ عذبة لإسرائيل

أنقرة - د ب أ: نفت تركيا أسس وجود خطط أو استعدادات لتزويد إسرائيل بمللحة الحربية، جاء ذلك في تصريح أدلى به مراد سفر المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية ردا على أنباء صحيفة إسرائيليتة نشرت أن وجود مشروع لبناء مفاعل نووي في مدينة حيفا في إسرائيل.

وأضاف المتحدث بأن تركيا لن تدعم أي خطط أو استعدادات لتزويد إسرائيل بمللحة الحربية، جاء ذلك في تصريح أدلى به مراد سفر المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية ردا على أنباء صحيفة إسرائيليتة نشرت أن وجود مشروع لبناء مفاعل نووي في مدينة حيفا في إسرائيل.

وأضاف المتحدث بأن تركيا لن تدعم أي خطط أو استعدادات لتزويد إسرائيل بمللحة الحربية، جاء ذلك في تصريح أدلى به مراد سفر المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية ردا على أنباء صحيفة إسرائيليتة نشرت أن وجود مشروع لبناء مفاعل نووي في مدينة حيفا في إسرائيل.

طبعاً ان يحجز مائة
دولار لتغطية نفقات
انتاج الفيلم.. بما

طبعاً ان يحجز مائة
دولار لتغطية نفقات
انتاج الفيلم.. بما

● عندنا تاريخ طويل عريض.. حافل بالآلاف الوثائق والقصص التي تثير شهية أي مخرج فاهم ويقنع نفسه بالإبداع والتفوق... وعندنا في نفس الوقت مخزون من أعظميته تكفي التاريخ وملفاته ما اختاروا الا تاريخ ديمية كثرى الي قادت معارك الهزائوز، والتصمرت فيها.. و ذوية الكوليتية، التي واجهت جيش عدت الجرار بفرقة انتحارية من الرصاصات شدت شمل العسكر ومارت فلهم حتى انستجوا من اخر شبر في كارباهات البولن...
عندنا مخرجون يجب ان يخلصوا محلكة مجرمي الحرب... وعندنا مقلون ومعتلات يرتكبون الشيع الاصلا... ثم جلسوا امام كاميرا التلفزيون، ليتحدثوا لجنهنا

والأسي يملأ قلوبهم والدموع تكدق نقر من
عينيهم عن الفن الهلپط الذي انتشر هذه
الأيام... وعن محاولاتهم «الجادة» لوقف هذا
«البلهوت...» وهؤلاء هؤلاء الذين يخشون
كثيرا عن العلم مكتشفة والمعلم «مكبورة»،
وغيرهما من تجار ومروجي المخذرات...
ولما ينطبق من عقوبت على تجار المخدرات
يجب أن يطبق وبحزم على تجار «المصنفات»،
المسماة بالفتنة... وفي عالم «المصنفات»،
يختلف «المصنف» العربي عن «المصنف»
الهندي كثيرا...
وكله على كله... أو كمثل على كمثل...
اسم سيم...!

[illegible]

الخلفاء... ثم حدث بعدها حدث.

● ● ●

يومها كان سيد الرحالة (المعلم) جالسا مع اصحابه في صالون البيت... ثم خلى عليه ابنه حسن... الى هو صليبه... جلس والتجسس في جيبه على الكتبة... واضعا ساقا فوق ساق... ثم قال لا يوه... يمتنهي الصراحة... او الوفاة.

● ● ●

ولما... لو سمحت... ثاولني عليه الدخان من عنقه... لان مصدوك خمران والاسرار خلعت من عندي...

● ● ●

... الى المثلون لبعها... وسكت... اما الحضور فقد كانوا جميعا يتابعون فرجة على باقي المسرحية... المسخرة...

● ● ●

ثم... ثم ارجع ابنه سعد... دخلت الصالون وهي في عجلة من امرها... وقالت ليها بدع مفتوح...

● ● ●

ندادى... انا عاقلة... بلزمت مع صاحباتي... عاين مني شيء...

— بالله، ياى،
— والفتنة، كمان يلعبها.. وخرس.. والناس لسه جالسه تتفرج على
منشوق الدنيا.
— ويعد الولد والبنت.. جاء دور السيرة الكبيرة.. مدام أمية، هي
الآخرى قالت لزوجها هي خاتمة من باب البيت
— باب حرس.. أنا شافية، رايحة الكوافر.. الفتوة راح تعملها لك
الشعالة.. شاول.
— ساعتها.. هي سيد الغصبي.. القديم الحمش.. تحرك في داخل هي سيد
المعزل.. واول يتكلم أغصني.. وغلياني ابى أن رجل خريف من عنده.
بعد ما توصل بسرعة إلى التراكيب البيت وأخرج من عنده عمادة القديمة التي
سوق قوت وكريانة.. امسكتها بيده وراح تقبها وقول:
— أمية.. أمتة ياولة قيتك.. شو طارئة.. من سامع.. بالله.. قومي
هاتي طشت الحية السخنة ولكي في رجلي.. بالله.. تحركي.. احسن
والله..
— وسامحنوا!

لبنان.. والبنان.. يادلي.. يادللي..
التي قرضها الواقع الانتفاشي العربي عليه.. لبنان ثبثت كل يوم ان
الحياة هي.. هذه.. الانسان.. ملك.. ماذا.. لبنان له.. لم يحب.. لما يحب..

لبنان... بالبنان... يادلي... يادلي...
ولبنان بالفلسفة هو الصورة الزنيّة الملوثة الجميلة المحترقة كل
يوم شاء أم أبي الصورة العملية لظاهرة "الانفلاش" العربي
ساحة واسعة تعرض ألوان الحياة القديمة منها والحديثة التي
قتضاه على إنسانيته هذا الإنسان والانتقام من سيئته "الحرية...
ومحلي للاخوة الانفلاشين، تظهر ألوان المواجه "الحريرية، الا
في ساحة لبنان باعتبرل أن "الطاسمة" متجلى منذ أكثر من ١٤
سنة إلى يومنا هذا واختلاف وجهات النظر وتجزئ كل العنتريات العربية
بثبات فاعليتها وقوتها على خشية المسرح اللبناني. واللبناني
سبحر الموجود داخل بيت، مدعو رغمنا نحن للدخول إلى هذا
المنطق في كل مكان. دون دعوة بدون ملابس رسمية فالعرض
يقال ٢٤ ساعة، ومجاني بس تعال ونفقر بإسلام. وبما أن اللبناني
التي فرضها الواقع الانفلاشي العربي عليه... لبنان يثبت كل يوم أن
الحرية هي لون الإنسان ولكن مآلث لبنان لو لم يعجب لونيا "كسيت،
كثير من البشر؟ نزعهم هذا اللون من الحياة خاصة اللون الواضح
إذا الساحة قد وجماد الانفلاش يوم ضامرة تحكم لبنان... فمن
المتوقع أن تقترن العقول الانفلاشية كل يوم نوعا جديدا من المبادئ
الانفلاشية المستمدة من ابيولوجيا كل نصير من مفرق لب أفرتها
غفلات مصابة بعرض "التحول" السياسي والاجتماعي وحتى النووي
خلفيات من النوع "التوبلسي" من تعدد صالحة للاستعمال الانومي ولا
الحيواني ومع ذلك فإن قبضيات الانفلاش العربي "مصريين" ورأسهم
والف فلسف أن خفائهم هي مصدر الحل والنجاة والسر البائع منطلقين
من القاعدة الانفلاشية الذهنية العربية التي تقول:
تريد اربى خذ اربى تريد غزال خذ اربى.

وإبرأ العبد لله فان لبنان يحتاج بعد ١٤ سنة من الحوار بلناوع
المفخخ ومن المزوق إلى مفوضات جادة تنتزع الكلام عن الحرية في
الأمم أصبحت لهم العيش «البرياني» شهية إلى حد الانتماء لوفرة
الفلفل فيها والبهارات.

فجأة حركة نشاط غير عادية وعجز فجائي في
الطبائير الملون وازمة اقتصادية في لوحات

ثم يأتي التصحيح والعلامات وتظهر الاصفر والكحكيات ويبدأ دور التوبيخ والتهزئة للتميزات وتعود حسب القناعة والقناعة

نورا الشريف
مهندسة زراعية

حمدي الليثي

البحث عن .. الضحك !

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

سبحان الله العظيم
 بقدرية الخيرية... والله به من
 ولكن نحن لا نشتد على الناس
 يوم يولد لهم يوم وفاته...
 تشدد الذي عاشه الإنسان
 سعادته... فكذلك ترى الناس
 سعيهم أو تدبرهم ولكن
 سعادتهم مشهور عالمهم وأمر
 يقول الله عز وجل: "وَمَا يَنْفَعُ
 يَدْعِي بِهِمْ إِلَى سَعَادَةِ الْآخِرِينَ..."
 فليسهم الناس لهم على...
 بسبب ثمة السعادة وليس بسبب
 السعي...
 الله اعلم...
 جارة وصناعة عاديلى اللق...
 أجل زيادة توزيع هذه المات...
 تشجيع... قاموا بتشييل الاور...
 تبتكنا... أو كانتهم وجدوا أن...
 كل من سارة فيها!!
 دارك في بحث هذه المات...
 أصحاب الاجامات الترم...
 سارة... قاموا بتقد نوات...
 ماصرات... وتجاوزوا كثر...
 من أجل يبرهنه... حول...
 كل لابد أن يكون له هدف...
 هو السعد... نفسه البهية...
 حاجة... وتوصلوا في النهاية...
 الله اعلم...
 الله اعلم...
 الله اعلم...

مضى غصنك متى سمر
سعداء في الأمانه

«التحول» السياسي والاجتماعي وحتى الذوقي

تقويوليس» لم تعد صالحة للاستعمال الادمي ولا
قبضيات الانقلاب العربي «مصريين»، واسهم
هم هي مصدر الحل الناجح والسريع المنطلق

ب. توريد غزال خذ أرنج.

على مفاوضات جادة لفتنزع الكلام لأن الحرية في
«العيش» البرياني» شهية إلى حد الالتئام لوفرة

أنواع المواهب، الحرفية، الأ
زالت ضائعة منذ أكثر من ١٤

سجل كل العنبريات العربية المسرح اللبناني، واللبناني هو راعها عنه للدخول الى هذا

عن القاعدة الانتقالي
تريد ارفع خذ
وبأي العبد

ووزن انواع الخضات وققر كل
بلع امواس الحلاقة دون الم


البحر والسمك والطيور والحيوانات

على سلطة لبنان باعتبار أن «الطاسة

عاشا من بدء اختلاف وجهات النظر
لأثبتت قاعليتها وقحولتها على خش
المسكين الموجود داخل بيته «لبنان»

المسرح المقام في كل مكان. دون دعوى
شغل ٢٤ ساعة، ومجاني بس تعال
المسكين داخل حدود بيته ولبنان، ف

الضيوف، كل الضيوف الثقلاء، و
المطبات بروح رياضية، بل حتى أم
وشكو، ولد يحاول، بصفة الدائمة



الأيدي الساعمة الأجهزة التعليمية
السيورات طونيات عشرقات وتبدأ المنا
وفيات المانة الماحدة

ثم يأتي التصحيح والعلامات وتظهر
والحركات ويبدأ دور التوبيخ وال
التهنئات ويعود حب القنينة وال...

جديد، غيبات.. متخلفات، مع تنبيه التلميذات باستدعاء ولي الامر للتحقيق.

نورا ال
مهندسة

